

114900

COMUNE DI BASSANO DEL GRAPPA  
via Matteotti n. 39  
36061 - BASSANO DEL GRAPPA (VI)

**OGGETTO: Richiesta contributo.**

IL sottoscritto CLAUDIO PELUSIO  
nato a BASSANO DEL GRAPPA il 23 / 04 / 1979  
e residente a BASSANO DEL GRAPPA in via MARINONI 45  
Codice Fiscale: P / L / S / C / L / D / 7 / 9 / D / 2 / B / A / F / 0 / 3 / X /  
in qualità di Presidente dell'Associazione SOCIO CULTURALE INFART  
con sede in via BORTOLO SACCHI 9 a BASSANO DEL GRAPPA  
con codice fiscale 0 / 3 / 4 / 8 / 4 / 6 / 8 / 0 / 2 / 4 / 8 / / / / / /  
e P. IVA / / / / / / / / / / / /  
e Conto / C n.      aperto presso  
UNI CREDIT BANCA IBAN IT 15 1 02008 60260 0000 41335974

**CHIEDE**

un contributo per MANIFESTAZIONE CULTURALE  
che si terrà a BASSANO DEL GRAPPA il 29 AGOSTO, 30 AGOSTO, 31 AGOSTO, 1 E 2 SETTEMBRE  
iniziativa denominata INFART FESTIVAL 2012  
in base al Regolamento comunale per l'assegnazione dei contributi approvato con Delibera di  
Consiglio  
Comunale n. 286 del 6/12/1990.

A tal fine allega:

- Relazione illustrativa della manifestazione
- bilancio di previsione specificando le entrate e le uscite (firmato e datato in calce)
- dichiarazione di non assoggettabilità al 4%


Dichiara, sotto la propria responsabilità, di operare nell'ambito della Legge      che regola l'attività amministrativa dell'associazionismo.

Distinti saluti

Bassano del Grappa, li 08 / 10 / 12

In fede  
Claudio Pelusio

INFORMATIVA ai sensi dell'art. 13 del D.lgs 196/2003: i dati sopra riportati sono prescritti dalle disposizioni vigenti ai fini del procedimento per il quale sono richiesti e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo

COMUNE DI BASSANO DEL GRAPPA PROTOCOLLO GENERALE	<b>E</b>
N. 0060255	data 10/10/2012
	

COMUNE DI BASSANO DEL GRAPPA

via Matteotti, 39

36061 BASSANO DEL GRAPPA (VI)

## DICHIARAZIONE

Il/La sottoscritto/a **CLAUDIO PELUSIO**

quale Rappresentante legale dell'Ente **ASSOCIAZIONE SOCIO-CULTURALE INFART**

Ente non commerciale/Associazione non lucrativa regolarmente assoggettato/a alla normativa seguente:

- Decreto Legislativo 4 dicembre 1997, n. 460 (ente non commerciale);
- Legge 16 dicembre 1991, n. 398 e Legge 6 febbraio 1992, n. 66 (associazioni sportive dilettantistiche, associazioni senza fine di lucro e associazioni pro-loco);
- Legge 25 agosto 1991, n. 287, art. 3 (associazioni di promozione sociale)
- Decreto Legislativo 4 dicembre 1997, n. 460, artt. 10 – 29 (O.N.L.U.S.S.)

con sede legale in **BASSANO DEL GRAPPA**

via **BORTOLO SACCHI** n° **9** Prov. (VI)

e codice fiscale – P. I.V.A. n. **03484680248**

## DICHIARA

Sotto la propria responsabilità personale, che l'attività per la quale la Determinazione Area n°  del  ha concesso il contributo non è di tipo commerciale (art. 51 e art. 108 D.P.R. 917/86) e non è rilevante ai fini dell'I.V.A. ai sensi degli artt. 3 e 4 del D.P.R. 633/72.

Il contributo quindi non va assoggettato alla ritenuta del 4% (Risoluzione Ministero Finanze 25.08.1989 n° 11/606 e art. 28 D. P.R. 600/73).

Esonera pertanto l'Amministrazione comunale di Bassano del Grappa da ogni responsabilità a livello civile, fiscale e amministrativo, accollandosi fin da ora gli eventuali oneri anche derivanti da accertamenti fiscali di qualsiasi natura sull'attività sopracitata.

Data **8/10/12**

(da completare)



**INFORMATIVA ai sensi dell'art. 10 della legge 675/96: i dati sopra riportati sono prescritti dalle disposizioni vigenti ai fini del procedimento per il quale sono richiesti e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo**

Associazione Socio Culturale Infart  
 Via Bortolo Sacchi  
 36061 Bassano del Grappa VI  
 C.F e P.I. 03484680248

RENDICONTO FINALE EVENTO 'INFART 2012'			
Voce Spesa	Importo	Voce Proventi	Importo
Cancelleria	41,00	Offerte raccolte	624,00
Materiali allestimenti	1.659,60	Sponsorizzazioni	-
Pasti artisti ospiti	168,00		
Spese postali	78,36		
Stampe e pubblicazioni	3.647,00		
Trasferte soci	3.509,65		
Viaggio artisti ospiti	1.491,80		
Servizio Soccorso	243,00		
Amministrative	1.258,40		
<b>Totale spese</b>	<b>12.096,81</b>		<b>624,00</b>
<b>Risultato evento</b>			<b>- 11.472,81</b>

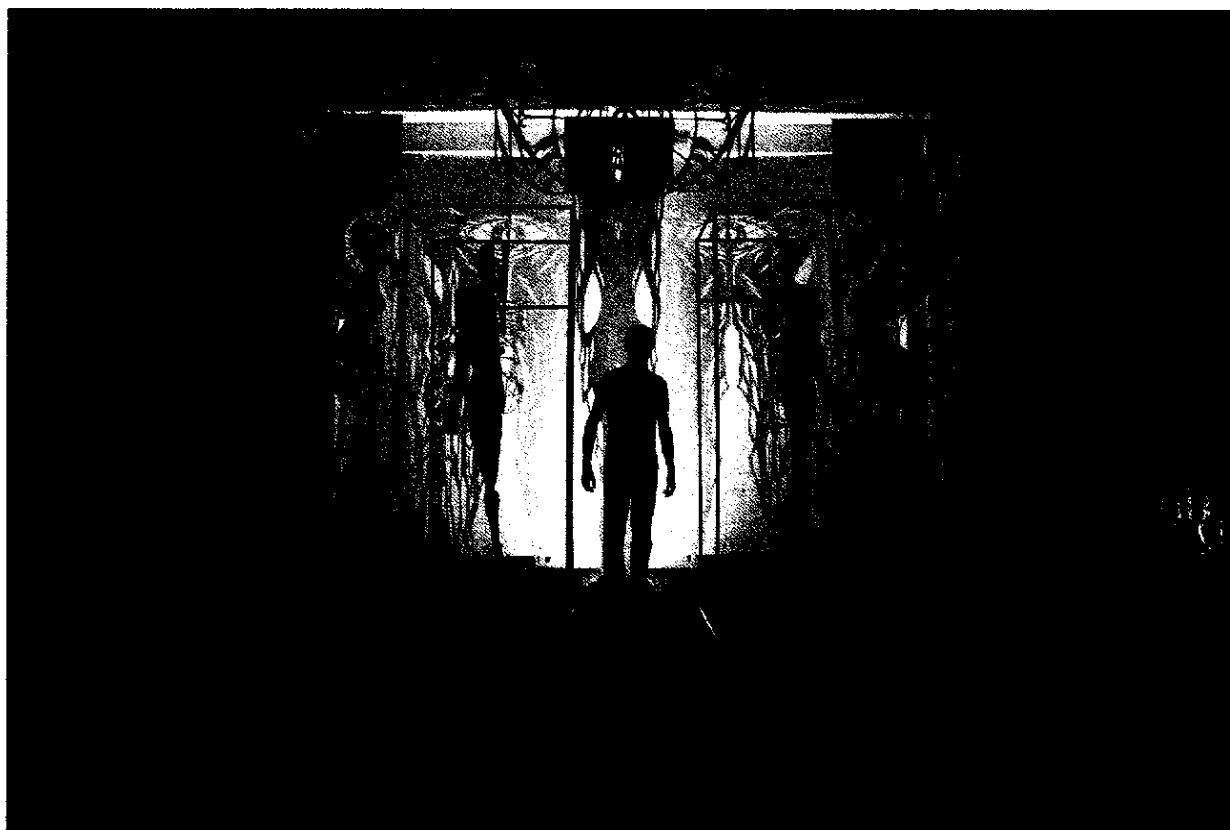
# INFART

Associazione Socio-Culturale Infart  
PI / CF 03484680248

Via Bortolo Sacchi, 9  
36061 Bassano del Grappa (VI) Italia

[www.infartcollective.com](http://www.infartcollective.com)  
[info@infartcollective.com](mailto:info@infartcollective.com)

## INFART VI



**30 / 31 agosto – 1 / 2 settembre 2012**

Museo Civico, CSC San Bonaventura, Parcheggio Le Piazze  
Bassano del Grappa (Vicenza)

Il collettivo Infart è lieto di presentarvi **INFART VI**, la sesta edizione del festival d'arte e musica che vede la partecipazione di alcuni tra i più attivi artisti internazionali presso gli spazi espositivi dei Musei Civici e del Castello degli Ezzelini.

Dopo il successo della scorsa edizione il Collettivo italiano darà vita ad una edizione 2012 ricca di nuovi appuntamenti sia in campo artistico che in campo musicale.

Di seguito il calendario delle esposizioni artistiche di quest'anno, tutte le informazioni sulla line-up musicale del festival: [www.infartcollective.com](http://www.infartcollective.com)

## **Past Forward**

- La creatività italiana tra passato e futuro: i capolavori di ieri reinterpretati dai talenti di oggi. -

Un progetto di Giovanni Cervi a cura di Diego Knore, Giovanni Cervi, Yasha Young presso gli spazi dei Musei Civici di Bassano del Grappa

Opening: **31 Agosto**

Durata: **1 Settembre – 7 Ottobre**

Infart giunge alla sua sesta edizione e per quest'anno ha deciso di celebrare la creatività italiana con una mostra di cover, remix e tributi alle più celebri icone della storia dell'arte italiana e della collezione permanente dei Musei Civici di Bassano del Grappa. I curatori di Past Forward hanno chiesto a una sessantina di artisti internazionali di rivedere capolavori del passato attraverso visioni e linguaggi contemporanei: street art, scultura, pittura, fotografia, video e gif animation. Le sale dei Musei Civici saranno così trasformate in una caleidoscopica macchina del tempo, ricca di codici visivi tra loro distanti ma simili nella forza e qualità espressiva: i Maestri di ieri affiancati dai maestri di domani.

Tra gli artisti invitati:

Francois Escalmel, Alessandro Bavari, Elgato Chimney, Bethany Marchman, Brian Horton, Chris von Steiner, Cristian Sonda, Daniel van Nes, Kevin Weir, Manuel Pablo Pace, Mattia Trotta, Mustafa Sabbagh, Paolo Polloniato, Rankore, Sergio Padovani, Virginie Ropairs, 2501, Thomas Pagani, Marcus Poston, Arianna Carossa, Pixel Pancho, Zaelia Bishop, Ufocinque, Tamara Ferioli, Dast, Stefano Zattera, The Bounty Killart, Fernanda Veron, Squp, Stanislav Ginzburg, Sara Magni, Paul Hazelton, Sandra Hauser, Nicol Vizioli, Diego Knore e 108, Mimi S, Mattia Biagi, Lisa Black, Koes, James Kalinda, Giovanni Pasini, Francesca della Benetta, Elena Rapa, Dorian X, El Cera, Benjamin Vierling.

## Passengers

- Viaggio nelle giovani realtà dell'arte contemporanea italiana -

Un progetto di Francesco Liggieri.

Evento ideato da No Title Gallery in collaborazione con Infart Collective, presso gli spazi della CSC San Bonaventura

Opening: **31 Agosto**

Durata: **31 Agosto – 2 Settembre**

Il modo migliore per conoscere un luogo è recarvisi. Il modo migliore per conoscere una persona è ascoltarla. Il modo migliore per capire il mondo è viaggiare.

Siamo passeggeri in un mondo che ci è stato dato ma che possiamo conoscere e scoprire, un mondo che abbiamo contribuito a creare e re-inventare continuamente, in diversi modi. Un mondo in continua evoluzione: naturale e innaturale.

Passengers è la mostra che la Chiesa Sconsacrata San Bonaventura ospita all'interno del festival Infart 2012. Prodotta da No Title Gallery, questa collettiva è composta da artisti di levatura internazionale e nasce dalla semplice domanda "Quanto il pubblico nel fruire un'opera interagisce con essa, rendendola viva, durante un evento artistico?"

All'interno della Chiesa si potrà ammirare la risposta a questa domanda, nel prendere vita di suoni, immagini e installazioni, in un coinvolgimento artistico che permette di toccare l'arte con le proprie mani. Passeggeri del mondo si troveranno a interagire con le opere, mentre gli stessi artisti saranno pronti a condividere la propria arte con questi viaggiatori.

Il mondo è un immenso museo, dove ogni visitatore ha intrapreso un viaggio per conoscersi, confrontarsi con se stesso, lo spazio e la propria storia. Passengers è un punto di incontro tra pubblico e artisti, per abbattere la barriera culturale tra opera e osservatore.

La stessa arte è un viaggio.

## Tulpa

- Esposizione personale di 108, pseudonimo dell'artista italiano Guido Bisagni -

A cura dell'Associazione Culturale Obliqua, presso lo Spazio Arca di via Colomba a Bassano del Grappa

Opening: **29 Agosto**

Durata: **30 Agosto - 9 Settembre**

"TULPA" è una parola tibetana che indica degli esseri incorporei creati con la mente che poi prendono vita propria, e per dirla con le parole dell'artista si tratta di "forme completamente astratte che si ambientano però in uno spazio surreale".

In mostra a Bassano una serie di tele nuove, in formati medi e grandi e una selezione di

disegni. La quasi totalità dei lavori esposti è inedita ed è stata realizzata nell'ultimo anno. 108 ha iniziato il suo lavoro usando differenti pseudonimi, prima producendo graffiti nelle strade di Alessandria per poi passare a Milano, Parigi, Londra e Berlino.

I suoi primi lavori sono enigmatiche forme gialle, ottenute ritagliando pellicole viniliche che appaiono per le strade del mondo a partire dal 1999 grazie allo scambio postale tra diversi artisti di strada. Vissuto per alcuni anni a Milano ha visitato diversi paesi europei, dove ha lasciato opere effimere di street art. Ispirato ad artisti come Olivier Stak, ha sperimentato il passaggio dal graffitismo tradizionale alla pittura di grandi e misteriose figure nere che invadono gli spazi pubblici, divenendo uno tra i più importanti e influenti artisti del graffitismo astratto.

Il suo lavoro sempre quasi completamente astratto si discosta da quello degli altri street artists: surreale e minimale trova ispirazione sia nei graffiti dell'Europa neolitica che nelle avanguardie del 900 e in artisti contemporanei quali Stak e Richard Long.

Negli ultimi anni ha preso parte a molte esposizioni internazionali: Nesign 2.4 a Parigi, Urban Edge Show a Milano, Segundo and Tercer Asalto a Saragoza e nel 2007 è stato invitato a partecipare al progetto chiamato "Walls inside" alla Biennale di Venezia.

Nel marzo 2008 è stato invitato assieme a Eltono, DEM, Microbo, a Nomadaz (mostra curata da Pablo Aravena) per rappresentare l'Europa negli Stati Uniti.

Oggi 108 continua a sperimentare utilizzando non solo la pittura ma anche attraverso la creazione di sculture, installazioni, fotografia, video e musica.

La mostra è promossa dalla neonata Associazione Culturale Obliqua, un progetto collettivo che attraverso le pratiche artistiche intende stimolare persone, luoghi, idee. Obiettivo dell'associazione è creare un ponte tra le ricerche artistiche contemporanee e il territorio anche attraverso la riappropriazione di spazi non convenzionali spesso inutilizzati e attraverso l'attività formativa e l'organizzazione di incontri e laboratori.

La mostra sarà aperta fino al 9 settembre.