



Comune di Bassano del Grappa

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Registro Unico	910 / 2017	Area	A2 - Servizi alla Persona, Operaestate e Spettacolo
-----------------------	------------	-------------	---

OGGETTO: OPERA LIRICA “LUCIA DI LAMMERMOOR” – TEATRO AL CASTELLO TITO GOBBI, 30 LUGLIO 2017. ASSUNZIONE SPESE DI PRODUZIONE.

IL DIRIGENTE

Richiamata la deliberazione di Consiglio Comunale n. 113 del 29 dicembre 2016 con oggetto: "APPROVAZIONE DEL BILANCIO DI PREVISIONE FINANZIARIO 2017-2019" con la quale è stata approvata la realizzazione della 37^a edizione di Operaestate Festival Veneto;

Visto che con il provvedimento sopra citato sono stati confermati gli stanziamenti relativi all'organizzazione del progetto e tracciate le linee programmatiche dello stesso;

Richiamata la deliberazione di G.C. n. 145 del 6/6/2017 con oggetto "Approvazione del progetto artistico del festival veneto multidisciplinare denominato Operaestate Festival Veneto 2017" che comprende progetti di danza, teatro, musica e di produzione lirica da realizzarsi nei teatri all'aperto e al chiuso di Bassano del Grappa e degli altri comuni aderenti;

Richiamata la deliberazione di G.C. n. 160 del 20/6/2017 con oggetto "Approvazione del programma di Operaestate Festival Veneto 2017, degli accordi operativi con i Comuni aderenti, del piano d'azione e delle tariffe e modalità d'accesso";

Dato atto che la spesa non è soggetta alle limitazioni di cui al D.L. 78/2010, in quanto, secondo la nota interpretativa dell'Anci del 17 gennaio 2011, trattasi di spese per l'attività di spettacolo ed essendo stato a tal proposito riconosciuto che, poiché la legge in oggetto pone limiti all'autonomia degli Enti Locali, l'interpretazione della norma relativa agli ambiti di applicazione deve intendersi in forma restrittiva, esclusiva e letterale, l'attività di spettacolo, non essendo ricompresa in nessuna fattispecie, è da ritenersi comunque non soggetta ai vincoli del D.L. 78/2010;

Richiamata la deliberazione della Corte dei Conti Sezione Regionale di Controllo per la Liguria n. 64 /2014 che rileva "come la prestazione artistica non possa rientrare di per sé nella materia dell'appalto di servizi, costituendo una prestazione di opera professionale disciplinata dall'art. 2229 del Codice Civile";

Richiamato l'art. 7 comma c) del vigente Regolamento comunale per il conferimento di incarichi di collaborazione a esperti esterni con contratti di lavoro autonomo, che consente ai dirigenti di prescindere dalle procedure comparative per attività comportanti prestazioni di natura artistica o culturale non comparabili, in quanto strettamente connesse alle abilità del prestatore d'opera o a sue particolari interpretazioni o elaborazioni;

Evidenziato che le prestazioni artistiche, per la loro caratterizzazione di opere dell'ingegno di carattere creativo e non meramente documentativa e per la loro infungibilità, non sono idonee a prestarsi a procedure competitive elettroniche o tradizionali, come asserito dalla Corte dei Conti, sezione regionale di controllo della Liguria, nella deliberazione n. 64/2014, che legittima pertanto gli affidamenti diretti di prestazioni artistiche sotto i 40.000 euro;

Richiamata la determinazione n. 848 del 7/7/2017 e l'omologa determinazione del Comune di Padova n. 2017/81/0169 del 12/7/2017 con le quali si approvava l'accordo di coproduzione con il Comune di Padova per la stagione lirica 2017 che prevede le seguenti rappresentazioni:

- 27 luglio 2017 – Castello Carrarese Padova - “Lucia di Lammermoor” di G. Donizetti
- 30 luglio 2017 – Teatro al Castello Tito Gobbi Bassano del Grappa – “Lucia di Lammermoor” di G. Donizetti
- 15 ottobre 2017- Palabassano – “Il Trovatore” di G. Verdi
- 27 ottobre 2017 – Teatro Verdi Padova - “Il Trovatore” di G. Verdi

e si stabiliva la suddivisione delle spese per la coproduzione al 50% e la condivisione alla pari delle scelte artistiche e delle modalità produttive, ivi comprese le modalità di scelta dei fornitori nel rispetto delle prescrizioni di legge del Codice degli Appalti, D. Lgs. N. 50 del 18/4/2016, implementato e coordinato con il d. Lgs. 56/2017;

Dato atto che gli affidamenti delle forniture ai medesimi fornitori sono stati effettuati concordemente dai due Enti ai sensi degli art. 36 e 63 del D. Lgs. N. 50 del 18/4/2016, implementato e coordinato con il d. Lgs. 56/2017;

Verificato in data odierna che i servizi/forniture non sono presenti tra le convenzioni Consip spa, ai sensi del Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 17/2/2009 che obbliga le Pubbliche Amministrazioni ad approvvigionarsi mediante le Convenzioni stipulate ex art. 26 della L. 488/1999;

Verificato in data odierna che i servizi/forniture non sono presenti sul MEPA, il mercato elettronico al quale le Pubbliche Amministrazioni hanno l'obbligo di ricorrere per gli acquisti di beni e servizi di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario, ai sensi della L. 135/2012 di approvazione con modifiche del D.L. 52 del 7/5/2012 recante disposizioni urgenti per la razionalizzazione della spesa pubblica;

Dato atto che è necessario assumere i seguenti formali impegni di spesa alla scheda 140900 del Bilancio 2017 per le seguenti forniture per la replica del 30 luglio dell'opera lirica "Lucia di Lammermoor" al Teatro al Castello Tito Gobbi, acquisiti i relativi preventivi e ritenuti congrui rispetto ai prezzi correnti del mercato e alla specialità dei beni e dei servizi:

Noleggio 51 costumi, comprensivo di spese di tintoria	Ditta Tirelli Costumi, via Pompeo Magno 11/b, 00192 Roma, P.I. 01235271002 – proprietaria dei costumi – art.63 D. Lgs. 50/2016;	€ 12.390,00 iva compresa
Servizio di sartoria teatrale e di macchinisti di scena	Cooperativa Doc Servizi Soc Coop, via Pirandello 31 b, 37138 Verona, P.I. 02198100238 – art.36 del D.Lgs.50/2016 modificato dal D.Lgs.56/2017	€ 1.488,40 iva compresa
Costruzione ed installazione scala scenografica	Gaetani Luca Allestimenti Teatrali, via Meucci 15, 35030 Rubano, P.I. 04185600287 - art.36 del D.Lgs.50/2016 modificato dal D.Lgs.56/2017	€ 12.230,50 iva compresa

Dato atto che il cast artistico e tecnico delle repliche, l'orchestra e il coro, sono stati scelti dai direttori artistici dei Comuni coproduttori sulla base delle indicazioni registiche, delle esigenze di affiatamento vocale e recitativo, dei curricula, delle specializzazioni professionali e della disponibilità nella data fissata, e che il direttore artistico per il Comune di Bassano del Grappa è la sig.ra Rosa Scapin, alla quale con determinazione n. 336/2016 è stato conferito detto incarico con contratto di lavoro autonomo di natura coordinata e continuativa ex art. 2222 e seguenti e art.2229 e seguenti del C.C.;

Considerato che la direttrice artistica ha operato sulla base delle linee programmatiche dell'edizione 2017 del festival approvate con la deliberazione di C.C. 113/2016 e del progetto artistico approvato con la deliberazione di G.C. n. 145/2017;

Considerato che per la natura infungibile delle opere creative è possibile verificare la congruità dei cachet richiesti solo sulla base della conoscenza del mercato artistico nazionale ed internazionale, tenendo conto della qualità delle singole proposte artistiche e del valore professionale degli artisti;

Visto l'elenco (**Allegato A parte integrante della presente determinazione**) che identifica le posizioni contrattuali del cast artistico e tecnico, dell'orchestra e del coro impegnati per l'opera lirica e ritenuto di approvare i relativi contratti e di assumere le relative spese, dettagliate nell'allegato stesso;

Acquisiti i CIG ai sensi della legge n. 136/2010 che dispone obblighi in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;

Dato atto che saranno ottemperate tutte le disposizioni del D. Lgs. n.33 del 14/3/2013, art.15, commi 1 e 2, in materia di amministrazione trasparente;

Dato atto che le obbligazioni scadranno alla fine del corrente esercizio finanziario;

Considerato anche che, ai sensi dell'art. 74 del D.P.R. n. 633, l'intera manifestazione è da considerarsi "attività economica" e si provvederà quindi alla tenuta della contabilità IVA, con possibilità di attuare il recupero d'imposta.

Dato atto che l'Irap è determinata secondo il sistema commerciale, come stabilito dall'indirizzo di G.C. del 17.2.2006;

VISTA la deliberazione di Giunta Comunale n.72 del 28/3/2017 di approvazione del Piano Esecutivo di Gestione per l'esercizio finanziario 2017, esecutiva ai sensi di legge;

VISTI:

- il Regolamento per le funzioni dirigenziali e disciplina del collegio dei dirigenti, approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n.135 del 18/10/1995;
- il Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi, approvato con deliberazione della Giunta Comunale n.285 del 21 luglio 1998;
- l'art.163 del D. Lgs.267/2000;
- il decreto prot.60079 del 3/11/2009 e il decreto prot.8672 del 17/2/2010;

D E T E R M I N A

per i motivi in premessa enunciati e qui integralmente richiamati

1. di approvare la premessa come parte integrante della presente determinazione di cui ne costituisce motivazione, ai sensi dell'art. 3 della Legge 7 agosto 1990, n. 241;
2. di assumere al Bilancio 2017 **i formali impegni di spesa** per l'ingaggio del cast artistico e tecnico, dell'orchestra e del coro dell'opera lirica "Lucia di Lammermoor" in scena il 30 luglio al Teatro al Castello Tito Gobbi, nell'ambito della stagione lirica 2017 realizzata in coproduzione con il Comune di Padova come da accordo firmato ed approvato con determinazione n. 848/2017, **così come dettagliati nell'Allegato A** – parte integrante della presente- che identifica i ruoli, i compensi e i contributi previdenziali dovuti per legge;
3. di dare atto che la spesa complessiva per il cast sarà la seguente, suddivisa nei seguenti capitoli del Bilancio 2017:
 - € 45.959,00 alla scheda 140900 miss.5, progr. 2 tit.1, macroaggr. 103 Acquisto beni e servizi – compensi artisti/orchestra/coro
 - € 5.253,85 alla scheda 140900 miss.5, progr. 2 tit.1, macroaggr. 103 Acquisto beni e servizi – contributi Enpals a carico Ente
 - € 1.924,39 alla scheda 16111 miss 99, progr. 1, tit.7, macroagg. 701, in partita di giro con risorsa 3002 Tit.9, Tip 100, Cat.2 – contributi Enpals a carico artisti
4. di approvare i contratti depositati agli atti;
5. di assumere alla scheda 140900 del Bilancio 2017 i seguenti formali impegni di spesa per le forniture dell'opera lirica "Lucia di Lammermoor" in scena il 30 luglio al Teatro al Castello Tito Gobbi, nell'ambito della stagione lirica 2017 realizzata in coproduzione con il Comune di Padova, come da accordo alla pari firmato ed approvato con determinazione n. 848/2017:

Noleggio di 51 costumi, comprensivo di spese di tintoria	Ditta Tirelli Costumi, via Pompeo Magno 11/b, 00192 Roma, P.I. 01235271002 – proprietaria dei costumi – art.63 D. Lgs. 50/2016 - CIG: Z9B1F5D47A	€ 12.390,00 iva compresa
Servizio di sartoria teatrale e di macchinisti di scena	Cooperativa Doc Servizi Soc Coop, via Pirandello 31 b, 37138 Verona, P.I. 02198100238 – art.36 del D.Lgs.50/2016 modificato dal D.Lgs.56/2017 – CIG : Z911F5D4B9	€ 1.488,40 iva compresa
Costruzione ed installazione scenografica scala	Gaetani Luca Allestimenti Teatrali, via Meucci 15, 35030 Rubano , P.I. 04185600287 - art.36 del D.Lgs.50/2016 modificato dal D.Lgs.56/2017 – CIG	€ 12.230,50 iva compresa

TOTALE	€ 26.108,90
---------------	--------------------

6. di dare atto che i contratti di affidamento saranno perfezionati tramite scambio di corrispondenza secondo gli usi del commercio;
7. di dare atto che, ai sensi l'allegato 1 al DPCM 28/12/2011 "Principio della competenza finanziaria", le obbligazioni giuridiche avranno scadenza nel corso dell'esercizio finanziario 2017;
8. di liquidare e pagare artisti, maestranze e fornitori entro il limite massimo dei relativi impegni, su presentazione di regolari fatture/note, previa verifica ed attestazione della regolarità qualitativa e quantitativa delle prestazioni/servizi/forniture;
9. di dare atto che i contributi Inps ex Enpals saranno liquidati con modello F24EP entro i termini di legge;
10. di dare atto che saranno ottemperate tutte le disposizioni del D. Lgs. n.33 del 14/3/2013, art.15, commi 1 e 2, in materia di amministrazione trasparente;
11. di dare atto che sono state rispettate le norme relative all'acquisizione dei CIG ai sensi della legge n. 136/2010 e dei Durc ove d'obbligo;
12. di prendere atto che, ai sensi dell'art. 74 del D.P.R. n. 633, l'intera manifestazione è da considerarsi "attività economica" e si provvederà quindi alla tenuta della contabilità IVA, con possibilità di attuare il recupero d'imposta.

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO

- Visti gli artt. 151 e 153 del D.Lgs 267/2000;
- Visto il vigente Regolamento di Contabilità;

Si appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria come da allegata registrazione dei seguenti impegni/accertamenti/prenotazioni
Osservazioni al parere di regolarità contabile:

E/U	IMPEGNO/ACCERTAMENTO
U	2139
U	2140
U	2141
U	2142
U	2143
U	2144
U	2145
U	2146
U	2147
U	2148
U	2149
U	2150
U	2151
U	2152
U	2153
U	2154
U	2155
U	2156
U	2157
U	2158
U	2159
U	2160

U	2161
U	2162
U	2163
U	2165
U	2166
U	2167
E	754