



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>GRIGIANTE ANNA</b>
Indirizzo	<b>12, VIA MONS LIVIERO, 36032, GALLIO, ITALIA</b> <b>11, VIA FRANCESCO MARIA TORRIGIO, 00168, ROMA</b>
Telefono	<b>348 8322583</b>
E-mail	<a href="mailto:annagrigrigante@hotmail.it"><u>annagrigrigante@hotmail.it</u></a>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	19 DICEMBRE 1996

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- 10 Settembre 2016 Presenta il suo primo lavoro danzautorale "INDICeBLU" durante la serata organizzata da Dance Raids 2016, Feltre, promossa da OperaEstate Festival 2016

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Da Ottobre a Novembre 2016 Partecipa alle proposte del progetto "Let's Dance" organizzate da RomaEuropa Festival 2016 e ha la possibilità di incontrare i danzatori del coreografo Hofesh Shechter (*Yeji Kim e Bruno Guillore, Chien Ming Chang e Erion Kruja*) e Emio Greco
- Agosto 2016 Prende parte al progetto europeo "Dance Companion" nell'ambito di OperaEstate Festival 2016 in collaborazione con ABCDance. Partecipa a tutte le proposte del festival e partecipa alla Summer School e ha la possibilità di incontrare Professionisti come Chisato Ohono e Jorge Crecis
- Gennaio 2016 Partecipa ai workshops tenuti dal programma "BRITISH DANCE" e ha la possibilità di incontrare insegnanti come Jorge Crecis, James Pett, Lauren Potter, Nico Monaco, Hannes Langolf ed Ellen Van Schuylenburch
- Da Ottobre a Novembre 2015 Partecipa alle proposte del progetto "Let's Dance" organizzate da RomaEuropaFestival 2015 e ha la possibilità di incontrare Femke Gyselinck, Nicola Monaco, Elena Giannotti e Ioannis Mandafunis
- Da 7 a 22 Dicembre 2015 Ha la possibilità di studiare con Francesca Pennini nel progetto per AnticorpiXL 2015
- Da Settembre 2015 a ora Frequenta il Corso triennale professionale di danza contemporanea presso il Balletto di Roma, direzione artistica di Roberto Casarotto e ha la possibilità di studiare con Insegnanti di fama internazionale tra cui: Marta Ciappina, Paolo Mangiola e Merel Heering, Pablo Tapia Leyton, Giorgia Nardin, Marco d'Agostin, Chiara Frigo, Lauren Potter, Jorge Crecis, Mey Ling Bisogno, Elena Giannotti, DD Dorvillier, Loic Perela, Manfredi Perego.

- Luglio 2015 Partecipa alla Summer School a Bassano del Grappa studiando con Krishe Rachel e Ciappina Marta. In tale occasione ha la possibilità di affrontare l'audizione per il Corso Triennale di danza contemporanea del Balletto di Roma, direzione artistica di Roberto Casarotto.

Partecipa alla proposta avanzata da OperareEstate Festival riguardante lo spettacolo "In memoriam/ After the End" del coreografo Sharon Fridman  
Partecipa a tre giorni di workshop nello Studio Giubilei di Città di Castello (Perugia)
- Anno Accademico da 2014/2015 a 2011/2012 Conferisce l'attestato di partecipazione alla Vacanza Modern dance Academy al termine della quale riceve una borsa di studio per l'anno successivo.

Il 28 febbraio 2014 partecipa al concorso AICS presso il Teatro Verdi di Padova; consegue una borsa di studio per la partecipazione alla Vacanza Studio indetta dalla Modern Dance Academy (Orbassano, Torino).

Prosegue gli studi.
- Anno Accademico 2010/2011 Inizia la preparazione per il livello Intermediate del metodo RAD con le insegnanti Battaglia Valentina e Rigoni Elena e porta a compimento l'esame in data 5 dicembre 2011 con un punteggio 57/100

Prosegue gli studi e inserisce nei piani l'Hip Hop con le insegnanti Noris Chiorda Eugenia e Massignani Giada.
- Anno Accademico 2009/2010 Prosegue gli studi di danza classica, moderna e contemporanea con le insegnanti Battaglia Valentina, Rigoni Elena, Ferronato Valentina.
- Anno Accademico 2008/2009 Inizia la preparazione per il livello Intermediate Foundation del metodo RAD con le insegnanti Battaglia Valentina e Rigoni Elena e porta a compimento l'esame in data 10 maggio 2009 con un punteggio di 52/100

Inizia gli studi di danza contemporanea condotti dall'insegnante Vidale Giulia.  
Prosegue gli studi di danza classica condotti dall'insegnante Battaglia Valentina e di danza moderna condotti dall'insegnante Ferronato Valentina e Rigoni Elena.
- Anno Accademico da 2007/2008 a A.A. 2004/2005 Nell'anno accademico 2006/2007 inizia la preparazione per il Grado quarto di Presentation Class del metodo Royal Academy of Dance (RAD, Inghilterra) portando a compimento l'esame in data 10 marzo 2007.

In data 11 novembre 2006 conferisce l'attestato di partecipazione al workshop di danza modern-jazz tenuto dall'insegnante Piccoli Serena.

Prosegue gli studi di danza classica e moderna presso la scuola di danza Les Etoiles de la danse diretta da Rigoni Elena.
- Anno Accademico 2003/2004 e 2002/2003 Inizia lo studio di danza classica e moderna presso la scuola di danza DanzAsiago diretta da Rossi Sandra

MADRELINGUA  
ALTRE LINGUA  

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

PATENTE O PATENTI

**ITALIANA**

**INGLESE**

BUONO

BUONO

BUONO

B

**ALLEGATI**

Diploma Intermediate Royal Academy of Dance, Londra  
Diploma Intermediate Foundation Royal Academy of Dance, Londra

FIRMA

*Anna Grigante*