



# Comune di Bassano del Grappa

## DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

<b>Registro Unico</b>	1299 / 2017	<b>Area</b>	A2 - Servizi alla Persona, Operaestate e Spettacolo
-----------------------	-------------	-------------	---

**OGGETTO: OPERA LIRICA IL TROVATORE, 15 OTTOBRE 2017, PALABASSANO. ASSUNZIONE SPESE PER PRODUZIONE.**

### IL DIRIGENTE

Richiamata la deliberazione di Consiglio Comunale n. 113 del 29 dicembre 2016 con oggetto: "APPROVAZIONE DEL BILANCIO DI PREVISIONE FINANZIARIO 2017-2019" con la quale è stata confermata da parte del Consiglio Comunale la realizzazione del festival multidisciplinare Operaestate Festival Veneto 2017;

Visto che con il provvedimento sopra citato sono stati confermati gli stanziamenti relativi all'organizzazione del progetto e tracciate le linee programmatiche dello stesso;

Richiamata la deliberazione di G.C. n. 145 del 6/6/2017 con oggetto "Approvazione del progetto artistico del festival veneto multidisciplinare denominato Operaestate Festival Veneto 2017" che comprende progetti di danza, teatro, musica e di produzione lirica da realizzarsi nei teatri all'aperto e al chiuso di Bassano del Grappa e degli altri comuni aderenti;

Richiamata la determinazione n. 848 del 7/7/2017 e l'omologa determinazione del Comune di Padova n. 2017/81/0169 del 12/7/2017 con le quali si approvava l'accordo di coproduzione con il Comune di Padova per la stagione lirica 2017 che prevede le seguenti rappresentazioni:

- 27 luglio 2017 – Castello Carrarese Padova - "Lucia di Lammermoor" di G. Donizetti
- 30 luglio 2017 – Teatro al Castello Tito Gobbi Bassano del Grappa – "Lucia di Lammermoor" di G. Donizetti
- 15 ottobre 2017- Palabassano – "Il Trovatore" di G. Verdi
- 27 ottobre 2017 – Teatro Verdi Padova - "Il Trovatore" di G. Verdi

e si stabiliva la suddivisione delle spese per la coproduzione al 50% e la condivisione alla pari delle scelte artistiche e delle modalità produttive, ivi comprese le modalità di scelta dei fornitori nel rispetto delle prescrizioni di legge del Codice degli Appalti, D. Lgs. N. 50 del 18/4/2016, implementato e coordinato con il d. Lgs. 56/2017;

Richiamata la deliberazione della Corte dei Conti Sezione Regionale di Controllo per la Liguria n. 64 /2014 che rileva "come la prestazione artistica non possa rientrare di per sé nella materia dell'appalto di servizi, costituendo una prestazione di opera professionale disciplinata dall'art. 2229 del Codice Civile";

Evidenziato inoltre che le prestazioni artistiche in argomento, per la loro caratterizzazione di opere dell'ingegno di carattere creativo e non meramente documentativa e per la loro infungibilità, non sono idonee a prestarsi a procedure competitive elettroniche o tradizionali, come asserito dalla Corte dei Conti, sezione regionale di controllo della Liguria, nella medesima sopra citata deliberazione n. 64/2014, che legittima pertanto gli affidamenti diretti di prestazioni artistiche sotto i 40.000 euro;

Richiamato l'art. 7 comma c) del vigente Regolamento comunale per il conferimento di incarichi di collaborazione a esperti esterni con contratti di lavoro autonomo, che consente ai dirigenti di prescindere dalle procedure comparative per attività comportanti prestazioni di natura artistica o culturale non comparabili, in quanto strettamente connesse alle abilità del prestatore d'opera o a sue particolari interpretazioni o elaborazioni (registi, attori, scrittori, giornalisti, videomaker...);

Dato atto che il cast artistico e tecnico delle repliche, l'orchestra e il coro, sono stati scelti dai direttori artistici dei Comuni coproduttori sulla base delle indicazioni registiche, delle esigenze di affiatamento vocale e recitativo, dei curricula, delle specializzazioni professionali e della disponibilità nella data fissata, e che il direttore artistico per il Comune di Bassano del Grappa è la sig.ra Rosa Scapin, alla

quale con determinazione n. 336/2016 è stato conferito detto incarico con contratto di lavoro autonomo di natura coordinata e continuativa ex art. 2222 e seguenti e art.2229 e seguenti del C.C.;

Considerato che la direttrice artistica ha operato sulla base delle linee programmatiche dell'edizione 2017 del festival approvate con la deliberazione di C.C. 113/2016 e del progetto artistico approvato con la deliberazione di G.C. n. 145/2017;

Considerato che per la natura infungibile delle opere creative di cui trattasi la congruità dei cachet richiesti è stata verificata sulla base della conoscenza del mercato artistico nazionale ed internazionale, tenendo conto della qualità delle singole proposte artistiche e del valore professionale degli artisti;

Verificata la congruità dei corrispettivi richiesti per le prestazioni di coro ed orchestra;

Dato atto che il 15 ottobre si terrà al Palabassano l'unica recita dell'opera lirica "IL Trovatore" di Giuseppe Verdi;

Visto l'elenco (Allegato A parte integrante della presente determinazione) che identifica le posizioni contrattuali del cast artistico e tecnico, dell'orchestra e del coro impegnati per l'opera lirica e ritenuto di approvare i relativi contratti e di assumere le relative spese, dettagliate nell'allegato stesso;

Acquisiti i CIG ai sensi della legge n. 136/2010 che dispone obblighi in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;

Dato atto che saranno ottemperate tutte le disposizioni del D. Lgs. n.33 del 14/3/2013, art.15, commi 1 e 2, in materia di amministrazione trasparente;

Dato atto che non vi è obbligo di Cig per le prestazioni artistiche di opera professionale disciplinate dall'art. 2229 del Codice Civile;

VISTI:

- il Regolamento per le funzioni dirigenziali e disciplina del collegio dei dirigenti, approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n.135 del 18/10/1995;
- il Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi, approvato con deliberazione della Giunta Comunale n.285 del 21 luglio 1998;
- l'art.163 del D. Lgs.267/2000;
- il decreto prot.60079 del 3/11/2009 e il decreto prot.8672 del 17/2/2010;

#### D E T E R M I N A

- 1) di approvare la premessa come parte integrante della presente determinazione di cui ne costituisce motivazione, ai sensi dell'art. 3 della Legge 7 agosto 1990, n. 241;
- 2) di assumere al Bilancio 2017 i formali impegni di spesa per l'ingaggio del cast dell'opera lirica "Il trovatore" di Giuseppe Verdi in scena il 15 ottobre al Palabassano nell'ambito della stagione lirica 2017, così come dettagliati nell'Allegato A – parte integrante della presente- che identifica i ruoli e i compensi:
  - **€ 51.205,00** alla scheda 140900 miss.5, progr. 2 tit.1, macroaggr. 103 Acquisto beni e servizi – compensi artisti/orchestra/maestranze
  - **€ 8.312,00** all'impegno di spesa 680/0 scheda 300340 Bilancio 2017 – prestazioni del Coro Lirico Veneto
  - **€ 6.765,52** alla scheda 140900 miss.5, progr. 2 tit.1, macroaggr. 103 Acquisto beni e servizi – contributi Enpals a carico Ente
  - **€ 2.521,56** alla scheda 16111 miss 99, progr. 1, tit.7, macroagg. 701, in partita di giro con risorsa 3002 Tit.9, Tip 100, Cat.2 – contributi Enpals a carico artisti
- 3) di approvare i contratti depositati agli atti dell'Ufficio, dando atto che gli estremi dell'affidamento del servizio/incarico professionale saranno pubblicati sul sito web istituzionale in osservanza dell'art.1 della L. 190/2012 Legge Anticorruzione e alle norme di Amministrazione Trasparente;
- 4) di dare atto che, ai sensi l'allegato 1 al DPCM 28/12/2011 "Principio della competenza finanziaria", le obbligazioni giuridiche avranno scadenza nel corso dell'esercizio finanziario 2017;

- 5) di liquidare e pagare entro il limite massimo dei relativi impegni, su presentazione di regolari fatture/note, previa verifica ed attestazione della regolarità qualitativa e quantitativa delle prestazioni;
- 6) di dare atto che i contributi Inps ex Enpals saranno liquidati con modello F24EP entro i termini di legge;
- 7) di dare atto che saranno ottemperate tutte le disposizioni del D. Lgs. n.33 del 14/3/2013, art.15, commi 1 e 2, in materia di amministrazione trasparente;
- 8) di dare atto che sono state rispettate le norme relative all'acquisizione dei CIG ai sensi della legge n. 136/2010 e dei Durc ove d'obbligo;
- 9) di prendere atto che, ai sensi dell'art. 74 del D.P.R. n. 633, l'intera manifestazione è da considerarsi "attività economica" e si provvederà quindi alla tenuta della contabilità IVA, con possibilità di attuare il recupero d'imposta.

#### IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO

- Visti gli artt. 151 e 153 del D.Lgs 267/2000;
- Visto il vigente Regolamento di Contabilità;

Appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria come da allegata registrazione dei seguenti impegni/accertamenti/prenotazioni

Osservazioni al parere di regolarità contabile:

E/U	IMPEGNO/ACCERTAMENTO
U	2571_ sub 1-27
E	E_904_ enpals
U	sub 680/73_2017
U	u_2473_ enpals

.

.