



Comune di Bassano del Grappa

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Registro Unico	276 / 2021	Area	A3 - Cultura e Museo
----------------	------------	------	----------------------

OGGETTO: **DETERMINAZIONE A CONTRARRE PER L’AFFIDAMENTO DELL’INCARICO DI COLLABORAZIONE AUTONOMA PER LO SVOLGIMENTO DELLA CURATELA SCIENTIFICA GENERALE DELLA MOSTRA “PALLADIO, BASSANO E IL PONTE. INVENZIONE, STORIA, MITO” (MUSEI CIVICI 23.05-26.09.2021) E DELLA RELATIVA PUBBLICAZIONE EDITORIALE**

IL DIRIGENTE

Dato atto di quanto espresso nei seguenti atti di programmazione generale:

- DUP 2021-2023 approvato quale allegato al bilancio con deliberazione di C.C. 94 del 22.12.2020 che prevede alla missione 05 programma 01 la *realizzazione una dedicata al Ponte che mirerà a valorizzare il Genius Loci mettendo in evidenza la sua funzione identitaria nei confronti della Città e il suo ruolo chiave nella preservazione della relativa memoria e di promozione del territorio;*
- PEG 2021-2023 approvato con deliberazione della G. C. n. 16 dell’11.02.2021 che prevede all’interno delle attività celebrative della conclusione del restauro del Ponte, la progettazione e la realizzazione della mostra “*Palladio, Bassano e il Ponte. Invenzione, storia, mito*” (23.05-26.09.2021) e della relativa pubblicazione editoriale;

Rilevato infatti che l’attività di valorizzazione del patrimonio culturale rientra tra le finalità istituzionali degli enti locali in base a quanto previsto dal d. lgs 42/04:

- Art 1 comma 3 che prevedono che gli enti pubblici assicurino la conservazione e favoriscano la pubblica fruizione e valorizzazione del loro patrimonio culturale
- Art 117 del medesimo decreto che prevede che nei musei possano essere organizzate mostre ed altre iniziative culturali quale strumento per la valorizzazione dei beni culturali presenti nelle collezioni;

Dato atto che ai fini della realizzazione di tale obiettivo risulta necessario affidare l’incarico di progettazione e direzione scientifica (cosiddetta curatela scientifica) dell’evento e della relativa pubblicazione ad un una figura professionale con comprovata specializzazione accademica ed esperienza nella storia dell’architettura, di **Palladio e dei ponti di legno**, con pluriennale esperienza nell’ ideazione e divulgazione di tali contenuti in forma sia espositiva che editoriale, da destinare ad un pubblico ampio;

Rilevate

- l’assenza all’interno della dotazione organizzativa comunale di una professionalità così specifica (storico dell’architettura, con specifica competenza sull’opera di Andrea

Palladio, con esperienza nell'ambito della comunicazione e della didattica di tale opera) che richiede competenze eccedenti le normali competenze del personale dipendente;

- la straordinarietà di tale incarico che ha natura puntuale e limitata nel tempo (sino a fine maggio 2021) in quanto collegata al raggiungimento dell'obiettivo indicato in oggetto;

Rilevato pertanto che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 94 del 22 dicembre 2020 con la quale si approva, quale allegato al documento unico di programmazione 2021/2023, la programmazione degli incarichi di ricerca, studio, consulenza, è stato approvato l'affidamento all'esterno dell'incarico professionale avente ad oggetto *l' Ideazione e la cura scientifica di una mostra di storia dell'architettura incentrata sul Ponte Vecchio di Bassano all'interno della specifica progettualità di **Andrea Palladio** nel campo dei ponti in legno e in pietra;*

Dato atto che con nota prot. 6936 del 28.1.2021 il direttore scientifico del Museo propone di affidare tale incarico direttamente al dott. Guido Beltramini, storico dell'architettura e curatore di svariate mostre e cataloghi, direttore del **Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio** di Vicenza dal 1991, dal 2015 visiting professor alla Graduate School of Design, Harvard University, Cambridge (Mass.), dal 2016 Associate Research Fellow del Royal Institute of British Architects, London dove è responsabile del progetto di catalogazione dei disegni di **Andrea Palladio** conservati nelle collezioni britanniche, dal 2009 professore a contratto di Allestimento e museografia presso l'Università Iuav di Venezia, Scuola di specializzazione in beni architettonici e del paesaggio, autore di molteplici pubblicazioni su **Palladio** e curatore di molteplici mostre su **Palladio** e su altre tematiche (v. curriculum acquisito agli atti);

Visto l'art 53 del vigente regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi che prevede la possibilità di procedere **all'affidamento diretto** di incarichi per prestazioni di natura artistica o **culturale** per la quale non è possibile effettuare una comparazione tra più soggetti, perché la prestazione oggetto dell'incarico può essere resa solo da un determinato soggetto;

Rilevato infatti che la professionalità dello stesso come riportato nella nota succitata - in virtù del curriculum professionale e di studio, della pluriennale esperienza maturata nella realizzazione di progetti di questo tipo, del suo ruolo di Direttore del Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio-Palladio Museum di Vicenza, dei proficui rapporti professionali intessuti negli anni con insigni studiosi dell'argomento che sarà opportuno coinvolgere nella realizzazione dell'iniziativa, e non ultimo del fatto che il Museo Palladio conserva un corposo nucleo di opere, documenti e manufatti da coinvolgere in mostra- non è assolutamente fungibile con altre per la specialistica competenza, accademica e professionale, oltre che per l'esperienza maturata nella realizzazione di progetti espositivi di questo tipo;

Ritenuto pertanto che l'incarico in argomento di progettazione e direzione della mostra in oggetto e della relativa pubblicazione, definiti in analisi nella bozza di contratto allegata, possa essere reso e comunicato in maniera scientificamente ineccepibile solo dal dott. Guido Beltramini per la sua incomparabile competenza nello studio e nell'attività di divulgazione dell'opera di Andrea Palladio;

Considerato pertanto antieconomico attivare procedure comparative che comporterebbero l'impiego di molto tempo lavoro di fronte a questo esempio di "chiara fama" in materia, non sottoponibile a comparazione;

Evidenziato altresì che l'importo concordato indicato quale corrispettivo e indicato nell'allegato disciplinare, pari ad € 14.482,76 (comprensivo del rimborso spese forfettario per gli spostamenti derivati dall'incarico e, altresì, della ritenuta fiscale d'acconto e delle ritenute previdenziali di legge a carico del beneficiario) è congruo:

- dal punto di vista oggettivo, se parametrato, confrontandolo con altri incarichi di curatela, alla natura della mostra (circa 50 opere, costituenti beni culturali, esposte di cui la metà proveniente da prestiti esterni), alla natura della relativa pubblicazione che prevede il coinvolgimento di circa 13 diverse professionalità competenti in materia nonché del fatto che tale importo include altresì la cessione dei diritti patrimoniali d'autore sugli scritti prodotti;
- dal punto di vista soggettivo, se parametrato alla "chiara fama" in materia del prestatore d'opera coinvolto che è tra i maggiori conoscitori e divulgatori di Palladio e della sua opera;

Dato atto che il suddetto incarico professionale possiede i requisiti richiesti dal legislatore all'art 7 commi 6 del d.lgs 165/2001 ovvero:

1. Inerenza con le finalità istituzionali dell'ente;
2. Non intraneità;
3. specialità;
4. non ordinarietà
5. temporaneità

Acquisite da parte del citato prestatore le dichiarazioni circa l'assenza di cause di conflitto di interesse con il nostro Ente previste dai d.lgs 165/01 e 33/2013 (prot. 11045-11063 del 2021);

Verificata da parte dello scrivente dirigente l'assenza di situazioni di conflitto di interesse in capo all'incaricando;

Considerato che l'incarico oggetto della presente determinazione viene configurato come rapporto di lavoro autonomo occasionale e segue pertanto la disciplina prevista dagli artt. 2222 e seguenti del c.c.;

Rilevato che l'obbligazione pecuniaria scaturente da questo provvedimento è imputabile al 2021;

Verificato l'importo di tale incarico rispetta il limite di spesa previsto dall'art 14 comma 1 del d.l 66/2014;

Dato atto che è stato rispettato il criterio della rotazione degli incarichi (il dott. Beltramini non ha mai ricevuto incarichi dal Comune di Bassano del Grappa negli ultimi tempi);

Visti:

- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 94 del 22 dicembre 2020 avente per oggetto: "Approvazione del documento unico di programmazione 2021-2023 e del bilancio di previsione 2021-2023 corredato dei relativi allegati" (in corso di esecutività);
- la deliberazione di Giunta Comunale n. 16 del 11 febbraio 2021 con la quale è stato approvato il Piano della Performance e il Piano Esecutivo di Gestione 2021-2023.

- il Regolamento sull'ordinamento degli Uffici e dei Servizi, approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 334 in data 17.12.2013 e modificato con deliberazione della Giunta Comunale n. 174 del 07.07.2014;
- il Regolamento per le funzioni dirigenziali e disciplina del collegio dei dirigenti;
- il vigente Regolamento di contabilità;
- il D.Lgs. n. 267/2000

D E T E R M I N A

1. per le motivazioni in premessa descritte che qui si intendono integralmente richiamate, di contrarre il contratto di lavoro autonomo ex art 2222 c.c, occasionale descritto nella tabella in calce:

PRESTATORE D'OPERA	OGGETTO DEL RAPPORTO DI LAVORO AUTONOMO	CORRISPETTIVO al lordo di ritenuta fiscale d'acconto e delle ritenute previdenziali di legge a carico del beneficiario (ex l. 266/2005)
Dott. Guido Beltramini	Curatela scientifica generale della mostra "Palladio, Bassano e il Ponte. Invenzione, storia, mito" (Musei civici 23.05-26.09.2021) e della relativa pubblicazione secondo quanto previsto nell'allegato disciplinare	€ 14.482,76

2. di impegnare pertanto l'importo complessivo di € 16.000,00 (inclusivo degli oneri previdenziali sopra i 5000 €, a carico del committente) imputando la relativa spesa al bilancio 2021 nel seguente modo:

- € 14.482,76 quale compenso lordo a favore del professionista incaricato, con imputazione al capitolo 350286 missione 5, programma 02, titolo 1, macro aggregato 0103;
- € 1.517,24 al capitolo 350286 missione 5, programma 02, titolo 1, macro aggregato 0103, quale Inps a carico committente (ex l. 266/2005)
- € 758,62 alla scheda 16111 in partita di giro con risorsa 3002 – quale Inps a carico prestatore d'opera occasionale (ex l. 266/2005);

3. Di approvare il disciplinare d'incarico allegato che regola il rapporto tra committente e prestatore allegato alla presente;
4. Di dare atto che si procederà a fare le pubblicazioni previste dalla normativa

5. Di dare atto che il corrispettivo del contratto sarà liquidato come previsto al punto n. 6 del disciplinare allegato previa presentazione di regolare nota competenze, liquidata dal Dirigente di Area, previa verifica ed attestazione del regolare svolgimento dell'incarico
6. Di dare atto che in fase di liquidazione dei corrispettivi sarà acquisita la dichiarazione del collaboratore ai fini inps (ex l. 266/2005)
- 7.

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO

- Visti gli artt. 151 e 153 del D.Lgs 267/2000;
- Visto il vigente Regolamento di Contabilità;

Si appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria come da allegata registrazione dei seguenti impegni/accertamenti/prenotazioni
Osservazioni al parere di regolarità contabile:

E/U	IMPEGNO/ACCERTAMENTO
U	1220_2021
U	1221_2021 INPS
E	giro E_120_2021
U	giro1222_2021

.

.