

FABIO PUPILLO

Ho intrapreso lo studio del flauto con il M° G. Bernabò e mi sono, successivamente, brillantemente diplomato al Conservatorio “A. Pedrollo” di Vicenza sotto la guida della prof.ssa M. Finco. Mi sono, poi, perfezionato con i maestri R. Guiot (Accademia Italiana del Flauto di Roma), C. Klemm (Accademia “Marziali” di Milano) E. Caroli (Asolo Musica) e P. Wavre (Gioventù Musicale d’Italia). Di fondamentale importanza per la mia formazione musicale è stato l’incontro con il M° G. Pretto.

Ho ricoperto il ruolo di primo flauto nella Giovane Sinfonietta Italiana sotto la guida dei maestri P. Borgonovo (1° oboe Rai di Milano) e L. Spierer (1° violino di spalla dei Berliner Philharmoniker) e ho collaborato con importanti compagini orchestrali tra le quali: Pomeriggi Musicali di Milano, Orchestra da Camera di Padova e del Veneto, Filarmonia Veneta di Treviso, Orchestra Sinfonica di Mosca, Orchestra da Camera 'Lorenzo Da Ponte', I Solisti Italiani. Inoltre, per dieci anni, ho fatto parte dell’ Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza ricoprendo tutti i ruoli. Attualmente collaboro, come primo flauto, con l’Orchestra Filarmonica di Torino.

Sono stato premiato in diversi concorsi flautistici e ho registrato per diverse etichette discografiche. Ho eseguito Soliloquio di Louis de Pablo trasmesso da Radio Tre Suite e ho collaborato attivamente con molti prestigiosi compositori contemporanei.

Ho partecipato, come primo flauto, alla tournée dell’Orchestra di Venezia in Giappone, suonando in alcune fra le più prestigiose sale da concerto nipponiche.

Nel 2001 ho fondato l’Ensemble Musagète formazione cameristica inserita a pieno titolo nel panorama musicale italiano, realizzando decine di concerti e presentando centinaia di programmi diversi (www.ensemblemusagete.it).

Nell'ambito cameristico mi è esibito con artisti del calibro di G.Guglielmo, S. Tchakerian, M. Brunello, T. Campagnaro, B. Canino, S.Schilli, D. Roi, G. Pretto e molti altri.

Nel 2003 ho vinto una borsa di studio come ricercatore presso l'Istituto Musica della Fondazione “G. Cini” di Venezia e l'anno successivo mi sono laureato *cum laude* all’Università “Ca’ Foscari” di Venezia. Sono titolare della cattedra di flauto al Liceo Musicale “C. Montanari” di Verona e Direttore Didattico della Scuola Flautistica 'Dentro il Suono' che ospita allievi provenienti da tutto il mondo. Sono spesso invitato a tenere corsi e masterclass in conservatori e accademie italiane.