

GIULIO MAGNETTO

**CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|------------------------|--------------------------------------|
| Nome e cognome | Giulio Magnetto |
| Indirizzo | Piazza di Porta San Mamolo, 3 |
| Cellulare | 0393389867920 |
| E-mail | giulio.magnetto@virgilio.it |
| Nazionalità | Italiana |
| Data di nascita | 09/01/74 |
| Sesso | Maschile |

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Date
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di impresa o settore
• Funzione o posto occupato
• Principali attività o responsabilità
 - Date
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di impresa o settore
• Funzione o posto occupato
• Principali attività o responsabilità
 - Date
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di impresa o settore
• Funzione o posto occupato
• Principali attività o responsabilità
 - Date
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di impresa o settore
• Funzione o posto occupato
• Principali attività o responsabilità
 - Date
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di impresa o settore
• Funzione o posto occupato
• Principali attività o responsabilità
-
- Marzo-Aprile 2014
Teatro Filarmonico di Verona, via dei Mutilati 4 Verona
Teatro d'opera
Scenografo
Ripresa dello spettacolo d'opera "Maria Stuarda" per la regia di Federico Bertolani e i costumi di Manuel Pedretti.
Responsabile del montaggio e della messa in opera delle scene
-
- Marzo 2014
Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo
www.comune.rovigo.it/teatrosociale ,
Teatro d'opera
Scenografo
Realizzazione dei Bozzetti di scena e dei disegni tecnici finalizzati alla costruzione in laboratorio e al montaggio delle scene dello spettacolo d'opera "The Wqter Babies" per la regia di Federico Bertolani e i costumi di Manuel Pedretti.
-
- Luglio 2013
Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo
www.comune.rovigo.it/teatrosociale ,
Teatro d'opera
Scenografo
Realizzazione dei Bozzetti di scena e dei disegni tecnici finalizzati alla costruzione in laboratorio e al montaggio delle scene dello spettacolo d'opera "Traviata" per la regia di Federico Bertolani e i costumi di Manuel Pedretti.
-
- Febbraio-Marzo 2013
Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo
www.comune.rovigo.it/teatrosociale, Teatro della Fortuna Fano piazza xx
Settembre, 1 61032 (PU)
Scenografo Realizzatore/Assistente Scenografo,
Realizzazione dei disegni tecnici finalizzati alla costruzione in laboratorio e al montaggio delle scene dello spettacolo d'opera "Falstaff" per la regia, scene e costumi di Ivan Stefanutti
Responsabile del montaggio e della messa in opera delle scene.
-
- Luglio Agosto 2012
Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo
www.comune.rovigo.it/teatrosociale ,
Teatro d'opera
Bassano Opera Festival Comune di Bassano del Grappa
Scenografo/Scenografo Realizzatore
Realizzazione dei Bozzetti di scena e dei disegni tecnici finalizzati alla costruzione in laboratorio e al montaggio delle scene degli spettacoli d'opera "Rigoletto" "Traviata" circuitoopera estate Festival Veneto per la regia di Federico Bertolani e i costumi di Manuel Pedretti.
Responsabile del montaggio e della messa in opera delle scene
-

Dicembre 2012

Bassano Opera Festival Comune di Bassano del Grappa

Scenografo/Scenografo Realizzatore

Realizzazione dei Bozzetti di scena e dei disegni tecnici finalizzati alla costruzione in laboratorio e al montaggio delle scene dello spettacolo d'opera "Don Giovanni" per la regia di Federico Bertolani e icostumi di Manuel Pedretti. Responsabile del montaggio e della messa in opera delle scene

Ottobre 2012

Teatro Donizetti, Piazza Cavour 14 24121 Bergamo

Teatro D'opera

Scenografo

Realizzazione dei Bozzetti di scena e dei disegni tecnici finalizzati alla costruzione in laboratorio e al montaggio delle scene dello spettacolo d'opera "Maria Stuarda" per la regia di Federico Bertolani e i costumi di Manuel Pedretti.

Responsabile del montaggio e della messa in opera delle scene.

luglio-Settembre 2012

Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo

www.comune.rovigo.it/teatrosociale ,

Teatro d'opera

Assistente scenografo-Scenotecnico e scenografo realizzatore

Realizzazione dei disegni tecnici finalizzati alla costruzione in laboratorio e al montaggio delle scene dello spettacolo d'opera "Un Ballo in Maschera" per la regia, scene e costumi di Ivan Stefanutti.

Responsabile del montaggio e realizzatore della messa in opera delle scene.

-
- Date Agosto – Settembre 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Hungarian State Opera House, 1061 Budapest, Andrassy út 22., Hungary**
www.opera.hu
 - Tipo di impresa o settore Teatro d'Opera
 - Funzione o posto occupato **Assistente scenografo - Scenotecnico**
 - Principali attività o responsabilità Realizzazione dei disegni tecnici finalizzati alla costruzione in laboratorio e al montaggio delle scene dello spettacolo d'opera "Simon Boccanegra" per la regia, scene e costumi di **Ivan Stefanutti**
-
- Responsabile del montaggio e della messa in opera delle scene.
- Date Gennaio - Febbraio 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Fabula Saltica – Associazione Balletto città di Rovigo, Teatro Sociale di Rovigo**
P.zza Garibaldi,33 - 45100 Rovigo
<http://www.fabulasaltica.com/>
 - Tipo di impresa o settore Balletto
 - Funzione o posto occupato **Scenografo**
 - Principali attività o responsabilità Progettazione e realizzazione scene per il balletto "Presto lento presto" di Pergolesi e Gallo, coreografia Claudio Ronda
- Date Aprile – Maggio 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Zelda Srl., via Togliatti, 20 - 31022 Preganziol (TV)**
<http://www.zeldasrl.com/>

Pa

- Tipo di impresa o settore
 - Funzione o posto occupato
 - Principali attività o responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impresa o settore
 - Funzione o posto occupato
 - Principali attività o responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impresa o settore
 - Funzione o posto occupato
 - Principali attività o responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impresa o settore
 - Funzione o posto occupato
 - Principali attività o responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impresa o settore
 - Funzione o posto occupato
 - Principali attività o responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impresa o settore
 - Funzione o posto occupato
 - Principali attività o responsabilità
 - Date
- Spettacolo - prosa
Scenografo
 Progettazione e realizzazione scene, maschere e oggetti di scena per lo spettacolo "S. A. D." di e con Filippo Tognazzo
- Novembre - Dicembre 2010
Associazione Culturale Musica-Venezia
<http://www.musicavenezia.org/index.php>
 Balletto
Scenografo
 Progettazione e realizzazione scene per il balletto "Pulcinella" di Stravinskij, coreografia di Claudio Ronda, in scena al Teatro Goldoni di Venezia
- Agosto – Dicembre 2010
Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo
www.comune.rovigo.it/teatrosociale
 Teatro di tradizione
Scenografo realizzatore e Tecnico di Palcoscenico
 Realizzazione scene in laboratorio, attrezzista di palcoscenico per le opere: "Il Trovatore" regia, scene e costumi di Denis Krief, "La vedova allegra" regia scene e costumi di Hugo de Ana.
- Agosto – Ottobre 2010
Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo
Teatro Stabile del Veneto/ Teatro Verdi di Padova, via dei Livello, 32 35139 Padova
Opera Estate Festival del Veneto, via Vendramini, 35. Bassano del Grappa
 Teatro d'Opera
Assistente scenografo - Scenotecnico
 realizzazione dei disegni tecnici finalizzati alla costruzione in laboratorio e al montaggio delle scene dello spettacolo d'opera "Carmen" per la regia, scene e costumi di Ivan Stefanutti. Responsabile del montaggio e della messa in opera delle scene.
- Settembre – Ottobre 2009
Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo
www.comune.rovigo.it/teatrosociale
 Teatro di tradizione
Scenografo realizzatore e Tecnico di palcoscenico
 Realizzazione scene in laboratorio, attrezzista di palcoscenico per "La traviata" regia, scene e costumi di Denis Krief
- Luglio – Dicembre 2009
Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo
www.comune.rovigo.it/teatrosociale
 Teatro di tradizione
Tecnico di Palcoscenico
 Attrezzista.
- Settembre – Ottobre 2008
Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo
www.comune.rovigo.it/teatrosociale
 Teatro di tradizione
Scenografo realizzatore
 Realizzazione scene per il balletto "Barbablù" scene Ivan Stefanutti, coreografie Claudio Ronda

- Date **Marzo – Aprile 2008**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Zelda Srl., via Togliatti, 20 - 31022 Preganziol (TV)**
<http://www.zeldasrl.com/>
 - Tipo di impresa o settore **Spettacolo - Prosa**
 - Funzione o posto occupato **Scenografo**
 - Principali attività o responsabilità **Progettazione e realizzazione scene per lo spettacolo “I vulnerabili.” di e con Filippo Tognazzo**
- Date **Luglio – Ottobre 2007**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo**
www.comune.rovigo.it/teatrosociale
 - Tipo di impresa o settore **Teatro di tradizione**
 - Funzione o posto occupato **Scenografo realizzatore**
 - Principali attività o responsabilità **Realizzazione scene per l' opera “Andrea Chénier” regia Paul Emile Fourny scene Poppi Ranchetti**
- Date **Aprile – Giugno 2007**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **D ex M Laboratori, via dei Laghi 18/N, 61030, Calcinelli di Saltara (PU)**
<http://www.dexmlaboratori.it/homes.asp>
 - Tipo di impresa o settore **Scenografie teatrali, allestimenti museali e mostre, padiglioni espositivi**
 - Funzione o posto occupato **Scenografo realizzatore**
 - Principali attività o responsabilità **Realizzazione scene per gli spettacoli “Il tempo sospeso del volo” regia Franco Ripa di Meana scene di Edoardo Sanchi, “Il castello di Barbablu” scene di Luigi Scoglio**
- Date **Marzo - Settembre 2007**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Zelda Srl., via Togliatti, 20 - 31022 Preganziol (TV)**
<http://www.zeldasrl.com/>
 - Tipo di impresa o settore **Spettacolo - Prosa**
 - Funzione o posto occupato **Scenografo**
 - Principali attività o responsabilità **Progettazione e realizzazione scene per lo spettacolo “Le cose mute” di e con Filippo Tognazzo**
- Date **Gennaio – Febbraio 2007**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo**
www.comune.rovigo.it/teatrosociale
 - Tipo di impresa o settore **Teatro di tradizione**
 - Funzione o posto occupato **Scenografo realizzatore**
 - Principali attività o responsabilità **Realizzazione modellino in scala 1:25 dell'opera “Aida”, scene di Ivan Stefanutti , per l'esposizione permanente nel foyer del Teatro Sociale di Rovigo**
- Date **Luglio – Dicembre 2006**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Teatro Sociale di Rovigo, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo**
www.comune.rovigo.it/teatrosociale
 - Tipo di impresa o settore **Teatro di tradizione**
 - Funzione o posto occupato **Scenografo realizzatore e Tecnico di palcoscenico**
 - Principali attività o responsabilità **Realizzazione scene e attrezzista per la stagione lirica**

- Date Giugno – Luglio 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Opera Estate Festival del Veneto**, via Vendramini, 35, Bassano del Grappa
<http://www.operaestate.it/>
- Tipo di impresa o settore Teatro d'Opera
- Funzione o posto occupato **Assistente Scenografo**
- Principali attività o responsabilità Scenotecnica per l'opera "Boheme" regia, scene e costumi **Ivan Stefanutti**
- Date Marzo - Aprile 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **D ex M Laboratori**, via dei Laghi 18/N, 61030, Calcinelli di Saltara (PU)
<http://www.dexmlaboratori.it/homes.asp>
- Tipo di impresa o settore Scenografie teatrali, allestimenti museali e mostre, padiglioni espositivi
- Funzione o posto occupato **Scenotecnico**
- Principali attività o responsabilità Elaborazione scenotecnica per la costruzione del musical "Sweet Charity" scene di **Alessandro Camera**, regia di **Saverio Marconi**, per la Compagnia della Rancia
- Date Febbraio – Marzo 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Zelda Srl.**, via Togliatti, 20 - 31022 Preganziol (TV)
<http://www.zeldasrl.com/>
- Tipo di impresa o settore Spettacolo - Prosa
- Funzione o posto occupato **Scenografo**
- Principali attività o responsabilità Progettazione e realizzazione dello spettacolo "Musi neri" di e con **Filippo Tognazzo**
- Date Giugno – Dicembre 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Teatro Sociale di Rovigo**, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo
www.comune.rovigo.it/teatrosociale
- Tipo di impresa o settore Teatro di tradizione
- Funzione o posto occupato **Scenografo Realizzatore e Tecnico di palcoscenico**
- Principali attività o responsabilità Realizzazione scene e attrezzista per la stagione lirica
- Date Giugno – Dicembre 2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Teatro Sociale di Rovigo**, P.zza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo
www.comune.rovigo.it/teatrosociale
- Tipo di impresa o settore Teatro di tradizione
- Funzione o posto occupato **Scenografo Realizzatore e Tecnico di palcoscenico**
- Principali attività o responsabilità Realizzazione scene e attrezzista per la stagione lirica

EDUCAZIONE E FORMAZIONE

- Date Dicembre 2003 – Maggio 2004
- Nome e tipo di istituto **Fondazione ATER - Formazione**, via Giardini, 466/G, I-41100, Modena, Italia
<http://www.oltrelequinte.it>
Fondazione Teatro Comunale di Bologna, largo Respighi, 1, I-40100, Bologna, Italia
www.comunalebologna.it
- Titolo ottenuto **Tecnico di palcoscenico - Macchinista**

Pa

- Date 14/02/03
- Nome e tipo di istituto Accademia di Belle Arti Bologna - via Belle Arti 54 - 40126 Bologna
http://www.ababo.it/
- Titolo ottenuto **Diploma di Laurea in Scenografia**
- Livello nella classificazione 110/110 e lode

- Date 01/03/02
- Nome e tipo di istituto XXVIII Biennale di Alatri
- Titolo ottenuto **Primo premio per la sezione scenografia III^ rassegna nazionale delle Accademie di Belle Arti**

- Date 1994
- Nome e tipo di istituto Istituto Statale d'Arte d'Imperia
- Titolo ottenuto **Diploma di maturità in Grafica Pubblicitaria con il titolo di Maestro d'Arte**
- Livello nella classificazione nazionale 48/60

CAPACITÀ E ATTITUDINI PERSONALI

LINGUA MADRE **Italiano**
 ALTRE LINGUE CONOSCIUTE **Inglese (scolastico)**

CAPACITÀ E ATTITUDINI SOCIALI **Capacità di lavoro in squadra. Capacità nella risoluzione di conflitti e problemi. Ottime capacità nelle relazioni sociali, nel contatto con il pubblico.**

CAPACITÀ E ATTITUDINI ORGANIZZATIVE **Ottime capacità nell'organizzazione del lavoro di progettazione e realizzazione delle scene.**

Buone capacità nell'organizzazione del lavoro laboratoriale.

CAPACITÀ E ATTITUDINI TECNICHE **Conoscenza dei materiali per la realizzazione di scene (legno, metalli, composti e materiali chimici, vernici, tessuti).
 Conoscenza delle norme di sicurezza D. lgs. 81/08
 Buona conoscenza dei software di largo uso (sistemi operativi Windows, pacchetto applicativo Office, software di accesso ad internet) e buona conoscenza di photoshop**

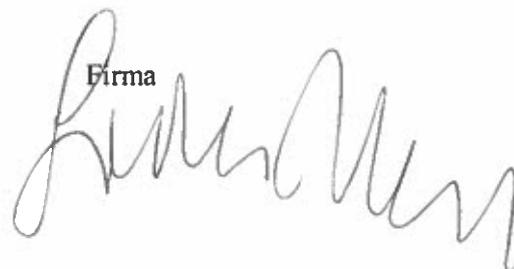
Autorizzazione al trattamento dei dati

Io sottoscritto Giulio Magnetto dichiaro di avere ricevuto le informazioni di cui all'art. 13 del D.lgs. 196/2003 in particolare riguardo ai diritti da me riconosciuti dalla legge ex art. 7 D.lgs. 196/2003, acconsento al trattamento dei miei dati con le modalità e per le finalità strettamente connesse e strumentali alla selezione del personale.

Luogo
Bologna

Data
27/06/14

Firma



Pa

