



Comune di Bassano del Grappa

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Registro Unico	401 / 2020	Area	A3 - Cultura e Museo
-----------------------	------------	-------------	----------------------

OGGETTO: DETERMINAZIONE A CONTRARRE PER L’AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI REALIZZAZIONE, TRADUZIONE, STAMPA E DISTRIBUZIONE NAZIONALE E NON, DEL CATALOGO DELLA MOSTRA GIAMBATTISTA PIRANESI. VISIONI DI UN ARCHITETTO SENZA TEMPO_CIG: Z0C2C3EC2D

IL DIRIGENTE

Visti i seguenti articoli del d.lgs 42/04:

- Articolo 1 – comma 3: “La tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale concorrono a preservare la memoria della comunità nazionale e del suo territorio e a promuovere lo sviluppo della cultura”;
- Articolo 101 – comma 2, a): “Si intende per "museo" una struttura permanente che acquisisce, cataloga, conserva, ordina ed espone beni culturali per finalità di educazione e di studio”;
- Articolo 112 – comma 1: “Lo Stato, le regioni e gli altri enti pubblici territoriali assicurano la valorizzazione dei beni presenti negli istituti e nei luoghi indicati all'articolo 101, nel rispetto dei principi fondamentali fissati dal presente codice”;

Premesso che:

- nel DUP 2019/2021 approvato risulta prevista la valorizzazione del patrimonio grafico, e in particolare della collezione Remondini, da attuarsi tramite interventi di catalogazione, riordino schedature, pubblicazione scientifica ed esposizione;
- nello schema di DUP 2020/2022, approvato dalla Giunta con deliberazione n. 286 del 14.10.2019 ai fini della sua approvazione in Consiglio, tale attività di valorizzazione del patrimonio grafico si perpetuerà tramite una mostra dedicata a Giovanni Battista Piranesi, incisore, architetto e teorico dell’architettura;
- nel PEG 2020-2022 è prevista la pianificazione di Grandi Mostre e iniziative culturali, tra cui una mostra dedicata a Giovanni Battista Piranesi, incisore, architetto e teorico dell’architettura;

Dato atto che tale mostra, dal titolo provvisorio *di Giambattista Piranesi. Visioni di un architetto senza tempo* (3 aprile – 3 agosto 2020):

- verrà allestita nel quarto e quinto piano di Palazzo Sturm, spazi destinati alle esposizioni temporanee, inaugurati dopo l’ultima campagna di restauro con la mostra *Albrecht Dürer. La collezione Remondini*;
- intende essere un omaggio della città di Bassano del Grappa, in occasione del terzo centenario della nascita (4 ottobre 1720), al grande genio di Piranesi, veneto di nascita ma romano d’adozione, disegnatore, incisore, architetto e archeologo, considerato l’ultimo grande esponente dell’incisione veneta del Settecento;

- ospiterà, oltre a prestiti provenienti dalla Fondazione Cini di Venezia, l'intero corpus delle incisioni di Giambattista Piranesi all'interno della collezione Remondini, composto nel dettaglio da 15 incisioni sciolte e diverse altre racchiuse in 11 volumi;

Evidenziato che ai sensi dell'art 117 comma 2 del d.lgs 42/00 il Museo civico ha attivato tra i servizi di assistenza culturale ed ospitalità per il pubblico, il servizio di vendita cataloghi ed editoria, servizio a rilevanza commerciale (codice A104), erogato presso i bookshop dei musei;

Dato atto che al fine di conseguire l'obiettivo di redigere una pubblicazione, corredata da tutte le schede delle opere e da testi critici di autorevoli studiosi, che sia esaustiva sul patrimonio di Giovanni Battista Piranesi conservato presso i Musei Civici di Bassano del Grappa, e soprattutto che goda di una distribuzione nazionale e non, e diventi punto di riferimento editoriale per le collezioni italiane dedicate all'arte incisoria dei maestri del '700 è necessario ricorrere ad un editore esterno specializzato nell'ambito delle pubblicazioni di cataloghi d'arte e di musei;

Evidenziato infatti che è necessario individuare un editore, a cui concedendo il Comune i testi, le fotografie, il progetto grafico della copertina e dell'interno, la progettazione del distributivo dell'interno, liberi da diritti d'autore e di pubblicazione, garantisca:

- un team redazionale e grafico che effettui l'editing dei testi, la redazione, il controllo qualità delle immagini ricevute, l'impaginazione, la correzione di prime e seconde bozze; la traduzione, tramite traduttori madrelingua, il controllo della cianografica per il *visto si stampi*, la stampa e la confezione;
- la cura dei rapporti con gli autori individuati dal Comune di Bassano del Grappa;
- un tecnico specializzato nella fotolito delle immagini per il controllo della qualità delle immagini attraverso una prova cartacea;
- Tiratura minima di 2000 copie di cui 1000 fornite al Comune di Bassano del Grappa da porre in vendita presso i propri bookshop museali o da destinare a spesa di rappresentanza;
- l'inserimento della pubblicazione nel proprio catalogo editoriale, mantenendola disponibile per la propria rete commerciale, e quindi per il pubblico e per lo stesso Comune di Bassano del Grappa senza limiti di tempo, con particolare evidenza nel primo anno di uscita di ciascuna novità, impegnandosi a ristamparla, se esaurita, alle medesime condizioni contrattuali;
- l'appoggio del proprio eventuale Ufficio stampa per la massima promozione della mostra e della pubblicazione;

Valutato opportuno, in collaborazione con Multiplo Studio di Padova, che il catalogo debba possedere le seguenti caratteristiche tecniche:

- Edizione bilingue italiano e inglese;
- 166 pagine complessive (150+16) pari a 80 immagini, 5 testi da 10.000 battute spazi inclusi e 16 pagine di introduzione ed apparati;
- confezionato in broccia con alette, formato 24x32, in cartoncino monopatinato non stampato, rivestito in tela di pregio tipo Bamberger Colibri Dolphin 0220/461;
- tutta la grafica di copertina dovrà essere riprodotta con passaggio in lamina hotfoil Kurz Luxor 455 (colore platino). L'interno del volume è stampato in 4/4 colori su carta Bulky R4 gr. 150 o Magno Volume gr. 150 o Fedrigoni Symbol Tatami gr. 150;
- tiratura minima di 2000 copie;
- consegna di 1000 cataloghi al Comune (museo civico) entro la data di inaugurazione della mostra;

Considerato che, per l'affidamento della redazione di detta pubblicazione, è stata effettuata, in base ad un criterio rotativo, una indagine di mercato mediante consultazione di n. 4 operatori economici iscritti al MePa e che, alla data della redazione della presente determinazione, sono pervenuti i seguenti preventivi, come di seguito riportato:

data richiesta di offerta	Operatore economico	N. prot. e data offerta pervenuta	Costo unitario a copia
Email del 20/11/2019	Sagep Editori srl Piazza Sam Matteo 14/4 – 16123 Genova – P.I:01712830999	08/01/2020	€ 21,35 (iva assoluta dall'Editore)
Email del 20/11/2019	Silvana Editoriale Spa Via dei Lavoratori,78 - 20092 Cinisello Balsamo (MI) – P.I: 04234970152	93158 del 13/12/2019	€ 20,852 (iva al 4% compresa)
Email del 20/11/2019	Grafiche Antiga spa Via delle Industrie, 1 – 31035 Crocetta del Montello (TV) – P.I: 00846950269	Non pervenuta	---
Email del 20/11/2019	Industria Grafica si.z. Srl Viale archimede 12/14 - 37059 - Campagnola di Zevio (VR) - P.I. 04221950233	Non in grado di presentare offerta non essendo una casa editrice dotata di tutte le professionalità richieste in sede di indagine di mercato.	

Preso atto che la ditta Silvana Editoriale Spa, oltre che per ragioni economiche, ha presentato l'offerta migliore anche dal punto di vista qualitativo, in quanto:

1. garantisce la promozione e la distribuzione del volume non solo in musei, ma anche presso biblioteche, enti ed associazioni culturali, nazionali ed internazionali;
2. la promozione e la distribuzione del volume nei canali librari all'esterno viene assicurata attraverso una catena di distribuzione più strutturata rispetto a quella in possesso di Sagep Editori srl, casa editrice che può contare sull'apporto di soli due specifici distributori;
3. prevede l'inserimento di una sovraccoperta, formato aperto 80x51 cm, con stampa a due colori su carta usomano da gr. 90, ad accentuare la visibilità della pubblicazione nelle librerie, luoghi di massima concorrenza visiva;

Valutata pertanto l'opportunità, ai sensi dell'articolo 36, comma 2, lettera a) del nuovo Codice degli appalti (D.Lgs 18/04/2016 n. 50) di avviare una trattativa diretta sul M.E.P.A con oggetto "affidamento dei servizi di realizzazione, traduzione, stampa e distribuzione nazionale e non, del catalogo della mostra *Giambattista Piranesi. Visioni di un architetto senza tempo*" cui la piattaforma ha attribuito il numero 1230086, con la ditta Silvana Editoriale Spa di Cinisello Balsamo (MI)_PI: 04234970152, richiedendo la disponibilità a confermare detto preventivo fornito in sede di indagine di mercato;

Dato atto che la suddetta ditta ha accettato le condizioni contrattuali inserite nella citata trattativa diretta, confermando l'offerta complessiva di € 20.050,00 (iva al 4% esclusa), pari ad € 20.852,00 (iva al 4% inclusa), ritenuta congrua in quanto la migliore in sede di indagine di mercato;

Ritenuto poi di incaricare la dott.ssa Laura Campesato, Punto Ordinante dell'Area III, di procedere alla stipula di detta trattativa diretta, secondo le modalità e le condizioni precedentemente descritte;

Effettuata, con esito positivo, la verifica dei requisiti in capo alla ditta Silvana Editoriale Spa di Cinisello Balsamo (MI)_PI: 04234970152 ai sensi dell'art. 80, comma 5 lett. m del D.Lgs. n. 50/2016 (v. allegati visura di non esistenza protesti, DURC certificato-INAIL_15979998, assenza di procedure concorsuali, casellario giudiziale intestato ai soggetti muniti di poteri di rappresentanza, dichiarazione di assenza inadempimenti fiscali da parte di Agenzia entrate);

Dato atto che ai sensi del d. lgs 81/08, art 26 comma 3 bis, per la tipologia di acquisizioni in appalto, non risultano sussistere rischi interferenziali e pertanto non è necessaria la redazione del DUVRI;

Visti:

- La deliberazione di Consiglio Comunale n. 94 del 23 dicembre 2019 con la quale è stato approvato il bilancio di previsione per gli esercizi 2020-2021-2022, in corso di esecutività;
- La deliberazione di Consiglio Comunale n. 81 del 28 novembre 2019 di assestamento generale del bilancio di previsione degli esercizi 2019-2020-2021;
- La delibera di Giunta Comunale n.29 del 7 febbraio 2020 avente per oggetto: "Approvazione Piano della Performance 2020-2022 e Piano Esecutivo di Gestione 2020-2022";
- Il Regolamento per le funzioni dirigenziali e disciplina del collegio dei dirigenti, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n.135 del 18 ottobre 1995 e successive modifiche ed integrazioni;
- Il Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi;
- Il vigente Regolamento di contabilità;
- Il Decreto Legislativo 91 del 31 maggio 2011;
- Il Decreto Legislativo 118 del 23 giugno 2011;
- Il DPCM 28 dicembre 2011;

D E T E R M I N A

1. di approvare le risultanze della trattativa diretta numero 1230086 avente ad oggetto "affidamento dei servizi di realizzazione, traduzione, stampa e distribuzione nazionale e non, del catalogo della mostra *Giambattista Piranesi. Visioni di un architetto senza tempo*"_CIG: Z0C2C3EC2D;
2. di affidare, per le motivazioni in premessa descritte che si ritengono qui integralmente richiamate, i servizi di realizzazione, traduzione, stampa e distribuzione nazionale e non, del catalogo della mostra *Giambattista Piranesi. Visioni di un architetto senza tempo* alla ditta Silvana Editoriale Spa di Cinisello Balsamo (MI)_PI: 04234970152 per un importo di € 20.050,00 (iva al 4% esclusa), pari ad € 20.852,00 (iva al 4% inclusa);
3. di impegnare a favore della ditta Silvana Editoriale Spa l'importo complessivo di € 20.852,00, imputando detta somma al bilancio 2020 – capitolo 800054;
4. di indicare per la conclusione dei contratti, ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs. 18/08/2000 n. 267 e dell'art. 11 D.Lgs. 12/04/2006 n. 163 i seguenti elementi:

CIG	Z0C2C3EC2D
Finalità da perseguire	Assicurare che la mostra <i>Giambattista Piranesi. Visioni di un architetto senza tempo</i> disponga di un catalogo e che lo stesso venga promosso presso musei, biblioteche, enti ed associazioni culturali, nazionali ed internazionali

Oggetto del contratto	servizi di realizzazione, traduzione, stampa e distribuzione nazionale e non, del catalogo della mostra <i>Giambattista Piranesi. Visioni di un architetto senza tempo</i> (1.000 copie)
Modalità di scelta del contraente	Affidamento diretto ai sensi dell'articolo 36 comma 2 del D. Lgs 50/2016
Forma del contratto	Perfezionamento tramite contratto telematico su piattaforma di <i>e-procurement</i>

5. di incaricare la dott.ssa Laura Campesato, Punto Ordinante dell'Area III Cultura e Museo, di procedere alla stipula di detta trattativa diretta;
6. di procedere al pagamento della relativa spesa in presenza di regolare fattura, entro il limite massimo del presente impegno, liquidata dal Dirigente di Area, previa verifica ed attestazione da parte dell'incaricato della regolarità qualitativa e quantitativa della fornitura da parte del responsabile dell'esecuzione;
7. di destinare i 1000 cataloghi in premessa descritti secondo il seguente piano distributivo:
 - 850 copie in vendita al pubblico presso i bookshop museali ad un prezzo di vendita al pubblico di € 29,00 (iva al 4% compresa);
 - 150 copie omaggio destinate agli studiosi coinvolti nella ricerca, giornalisti, biblioteche, alte cariche istituzionali, direttori dei musei;
8. di dare atto che il numero e la movimentazione delle copie gratuite confluiranno in un apposito registro degli "OMAGGI" che riporterà il nominativo di chi ha disposto l'omaggio e la finalità dello stesso, ai sensi delle disposizioni vigenti sulle spese di rappresentanza che ne prevedono l'ammissibilità solo qualora finalizzate a proiettare e promuovere verso l'esterno l'immagine del museo civico e della sua attività;
9. di dare atto che la relativa obbligazione sarà esigibile nel 2020;

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO

- Visti gli artt. 151 e 153 del D.Lgs 267/2000;
- Visto il vigente Regolamento di Contabilità;

Si appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria come da allegata registrazione dei seguenti impegni/accertamenti/prenotazioni
Osservazioni al parere di regolarità contabile:

E/U	IMPEGNO/ACCERTAMENTO
U	1656_2020