



CONCORSO PUBBLICO PER SOLI ESAMI PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI "ISTRUTTORE DIRETTIVO CONSERVATORE ARTISTICO" CAT. D, A TEMPO PIENO E INDETERMINATO, PER L'AREA 3^A "CULTURA E MUSEO"

Avviso n. 9 del 18/03/2021

Criteri di valutazione delle prove definiti dall'Commissione

Estratto dal Verbale della Commissione n. 1 del 16.03.2021

[...] finalità della selezione, che deve mirare a verificare sia le conoscenze generali della figura di Istruttore Direttivo Conservatore Artistico cat. D1 a tempo pieno e indeterminato per l'Area 3, sia le conoscenze specifiche nell'ambito proprio del posto da ricoprire.

La Commissione stabilisce che la prima prova scritta consisterà nell'argomentazione di più quesiti a risposta aperta o di un tema su argomento specifico e che la seconda prova scritta consisterà nello sviluppo di un tema a contenuto teorico/pratico sulle materie previste dal bando.

Per la prova orale, si stabilisce che ad ogni candidato vengano sottoposte almeno tre domande attinenti le materie d'esame. La prova integrativa di lingua straniera consisterà nella lettura di un testo, seguita da traduzione; l'accertamento delle competenze informatiche è effettuato mediante una domanda a contenuto informatico. La valutazione della lingua straniera e delle conoscenze informatiche comporta l'attribuzione del solo giudizio di idoneità.

La Commissione discute e stabilisce criteri e modalità di valutazione delle prove concorsuali per l'attribuzione dei punteggi, nella misura massima di 30 punti per ciascuna prova, in ragione di una valutazione complessiva operata avendo riguardo ai seguenti aspetti:

- a. conoscenza delle materie d'esame;
- b. capacità di sintesi;
- c. congruità tra quanto richiesto e le risposte;
- d. proprietà di linguaggio e di esposizione;
- e. capacità di rapportarsi in modo positivo con l'interlocutore, anche in una situazione di stress, con particolare riguardo alla prova orale.

La correzione della 2^a prova scritta è subordinata al conseguimento nella 1^a prova scritta del punteggio minimo di 21/30. Alla prova orale, che si intende superata con una votazione non inferiore ai 21/30, si è ammessi conseguendo nella 2^a prova scritta la votazione minima di 21/30.

Il Presidente della Commissione
dott. Antonello Accadia