



DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Registro Unico	1748 / 2019	Area	A3 - Cultura e Museo
-----------------------	-------------	-------------	----------------------

OGGETTO: DETERMINA A CONTRARRE PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI “STUDIO DI FATTIBILITÀ DEL CONVENZIONAMENTO CON ALTRI GESTORI DI MUSEI O DI BENI CULTURALI IN CHIAVE DI VALORIZZAZIONE CONGIUNTA DEL PATRIMONIO CULTURALE E DIREZIONE ARTISTICA DELLA ATTIVITÀ MUSEALI PER SEI MESI”

IL DIRIGENTE

Dato atto che con deliberazione n. 270 del 30.09.2019, la Giunta Comunale ha espresso l’indirizzo operativo di:

1. valutare la fattibilità del convenzionamento con altri soggetti gestori di musei o di beni culturali al fine della costituzione di una rete per l’elaborazione di un programma di valorizzazione congiunta del giacimento culturale individuato;
2. affidare all’esterno, tramite la figura giuridica dell’appalto, ad un operatore economico con maturata esperienza nell’ambito della valorizzazione delle collezioni museali, tale verifica di fattibilità entro marzo 2020 assicurando altresì, nelle more, la direzione artistica delle attività museali, dando continuità alla programmazione culturale delineata dal direttore del Museo nella nota prot 403030 del 24.05.2019 compatibilmente alle risorse di bilancio;
3. demandare al dirigente area terza la definizione, nell’ambito degli obiettivi espressi nel medesimo indirizzo, del capitolato prestazionale relativo all’appalto e l’acquisizione di tale servizio sul mercato ai sensi dell’art 36 comma 2 let a del d. lgs 50/2016.
4. di finanziare tale appalto della durata di 6 mesi all’interno delle risorse derivanti dai risparmi di spesa dovuti alla cessazione, a fine luglio 2019, del contratto relativo alla direzione scientifica del Museo;

Evidenziato che la **finalità precipua** dell’amministrazione comunale espressa in tale provvedimento è quella di verificare la fattibilità del convenzionamento con un altro ente per concludere un accordo di valorizzazione congiunta del patrimonio culturale posseduto così come da traiettoria delineata dal legislatore nazionale, (art 112 del d.lgs. 42/04 co 4 Lo Stato, le regioni, e gli altri enti pubblici territoriali stipulano accordi per definire strategie ed obiettivi comuni di valorizzazione nonché per elaborare i conseguenti piani strategici di sviluppo culturale), assicurando altresì, nelle more del completamento di tale analisi, la direzione artistica delle attività museali secondo quanto espresso nella programma artistico presentato dall’ex direttore del Museo Chiara Casarin al dirigente dell’Area terza Cultura Museo con nota 403030 del 24.05.2019;

Oggetto e natura del contratto

considerato pertanto di strutturare un capitolato prestazionale che, al fine di attuare l'indirizzo stabilito dalla giunta comunale, assicuri la realizzazione delle seguenti attività suddivise per natura:

1. valutare la fattibilità del convenzionamento con altri soggetti gestori di musei o di beni culturali al fine della costituzione di una rete per l'elaborazione di un programma di valorizzazione congiunta del giacimento culturale individuato. Entro la fine dell'appalto dovrà essere redatto apposito report relativo alla fattibilità.
2. collaborazione al Dirigente area terza Cultura Museo nella gestione, cura e salvaguardia e comunicazione delle collezioni museali civiche
3. direzione artistica dell'allestimento del Museo della Storia della Città, sulla base del progetto approvato, con chiusura delle operazioni entro il 2019, in funzione dell'inaugurazione entro il 19.01.2020.
4. curatela e direzione artistica (inclusiva della progettazione allestimenti e redazione testi) delle mostre eventi/progetti, anche editoriali indicati in allegato come in parte previsti nella relazione prot. 40303 del 24.05.2019, a firma di Chiara Casarin;
5. Fund raising (sponsorship, erogazioni da privati) ed ideazione ed implementazione del piano di promozione e comunicazione relativo ai progetti citati al punto 4; presentazione al pubblico degli stessi;
6. Presentazione al pubblico del progetto "Atelier Canova" e disseminazione dei relativi contenuti;
7. Progettazione scientifica concept dell'evento di celebrazione del bicentenario della morte di Antonio Canova per il 2021-2022 con stima dei relativi costi. Entro febbraio dovrà essere redatta apposita ipotesi di progetto.
8. Emissione parere tecnico artistico sulle mostre/eventi culturali organizzate da terzi ospitate presso le sedi museali e/o espositive comunali
9. Ogni altra attività richiesta dal dirigente funzionale alla gestione/ cura/ valorizzazione delle collezioni museali

Ravvisata in tale negozio la natura del contratto di appalto in quanto il corrispettivo è collegato al conseguimento degli obiettivi riportati in premessa (obbligazione di risultato) entro i termini stabiliti;

Ricordato infatti che l'art 3 del d. lgs 56/2016 definisce:

- alla lett ss) "appalti pubblici di servizi" i contratti tra una o più stazioni appaltanti e uno o più soggetti economici aventi per oggetto la prestazione di servizi diversi di quelli di cui alla lettera ll) ovvero dagli appalti pubblici di lavori;

- alla lett p "operatore economico", una persona fisica o giuridica, (.....) un ente senza personalità giuridica, ivi compreso il gruppo europeo di interesse economico (GEIE) costituito ai sensi del decreto legislativo 23 luglio 1991, n. 240, che offre sul mercato la realizzazione di lavori o opere, la fornitura di prodotti o la prestazione di servizi;
- alla lett ttt "Vocabolario comune per gli appalti pubblici", CPV (Common Procurement Vocabulary), la nomenclatura di riferimento per gli appalti pubblici adottata dal regolamento (CE) n. 2195/2002, (come modificato dal Regolamento (CE) n. 213/2008 del 28 nov. 2007) assicurando nel contempo la corrispondenza con le altre nomenclature esistenti;

evidenziato che tale CPV -Common Procurement Vocabulary, ("vocabolario comune per gli appalti") prevede anche alla divisione 710000000-8 i servizi professionali prestati nel contesto delle attività previste nel codice dei beni culturali e del paesaggio;

dato atto che sulla base di tale vocabolario, il MEPA, strumento di negoziazione telematico per le p.a., nel bando Servizi, ha previsto una scheda avente per l'appunto ad oggetto i servizi prestati dai professionisti competenti ad eseguire interventi sui beni culturali;

evidenziato, inoltre, che ANAC con determinazione n. 7 del 21.10.2010 ribadisce che è operatore economico ai fini della conclusione di contratti di appalto chiunque eserciti professionalmente un'attività economica, attraendo nella nozione di appalto anche negozi come i contratti d'opera intellettuale;

dato atto infatti che il d.lgs 50/2016, di recepimento delle direttive comunitarie, ha notevolmente rafforzato rispetto al d.lgs 163/2006 l'attrazione nel novero dei contratti di appalto di servizi negozi qualificabili come contratti d'opera;

ricordato inoltre che la direttiva Bolkestein -Dir. 2006/123/CE- all'art 17 comma 1 n. 4 che regola le prestazioni di servizi nel mercato interno, qualifica espressamente le attività degli avvocati come prestazioni di servizi;

rilevato infatti che ultimamente sono rientrati nelle categorie merceologiche di abilitazione su MEPA, nel bando *servizi* molte prestazioni prettamente intellettuali quali i servizi professionali legali e normativi , i servizi di consulenza del lavoro, i servizi di revisione legale, i servizi fiscali e tributari;

Affidamento del contratto di appalto

Ravvisata l'inesistenza all'interno della dotazione organica comunale di figure professionali in grado di svolgere le prestazioni elencate in allegato che presuppongono una specializzazione accademica in materie storico- artistiche, una comprovata conoscenza delle collezioni museali civiche, e competenze in materia di restauro di beni culturali;

Ritenuto quindi di interpellare la stessa dott. Chiara Casarin

- in quanto la stessa possiede a pieno i requisiti succitati come da c.v. agli atti;
- l'amministrazione comunale, come si desume dalla succitata deliberazione, intende portare a compimento alcuni dei progetti artistici descritti a livello di bozza con nota 403030 del

24.05.2019 inviata dalla stessa al dirigente area terza Cultura museo, in quanto pienamente in linea con gli indirizzi di governo – come espresso nella deliberazione succitata- e che limitatamente alla progettazione definitiva e alla realizzazione di tali progetti le competenze ed il capitale relazionale in capo a Casarin sono difficilmente fungibili;

- seguendo il criterio, previsto per i servizi di progettazione tecnica (art. 24, comma 7, d.lgs 56/2016), *di continuità nello svolgimento delle varie fasi della progettazione, al fine di garantire omogeneità e coerenza al procedimento*

Dato atto che la dott.ssa Casarin con offerta identificata con numero 607117 del 4.10.2019 su Mepa, bando servizi professionali al patrimonio culturale, ha quantificato in **€ 30.625,21 (iva esclusa) - € 37.362,76 (iva inclusa)** il corrispettivo per le prestazioni dedotte in allegato per la durata di mesi 6, praticando un ribasso percentuale del 3 % sulla base d'asta di € 31.572,38 oltre iva al 22% per un totale di € 38.518,30 quantificata delle risorse derivanti dai risparmi di spesa dovuti alla cessazione, a fine luglio 2019, del contratto relativo alla direzione scientifica del Museo sino a marzo 2020;

rilevato che tale importo è onnicomprensivo delle dotazioni strumentali (spese telefoniche, informatiche pc, etc) e di qualsiasi spesa di trasferta o altro funzionale all'espletamento dell'incarico;

ricordato che le linee guida Anac n. 4 stabiliscono che ai fini della valutazione della congruità dell'offerta, la stazione appaltante può ricorrere alla comparazione dei listini di mercato, di offerte precedenti per commesse identiche o analoghe o all'analisi dei prezzi praticati ad altre amministrazioni;

ritenuto lo stesso congruo se parametrato al costo aziendale semestrale sostenuto da altre istituzioni museali per la direzione artistica, come da tabella comparativa acquisita nel fascicolo istruttorio, considerato il fatto che l'appalto in questione prevede a carico dell'appaltatore un *quid pluris* rispetto alla progettazione e direzione artistica del museo costituito dallo studio di fattibilità relativo ad un accordo di valorizzazione con altri istituti culturali ed inoltre che le spese di trasferta funzionali all'espletamento dell'incarico sono a carico dell'appaltatore;

dato atto inoltre che tale scelta organizzativa di ricorrere all'appalto ha carattere temporaneo in quanto collegata allo studio di fattibilità della rete, e non è maggiormente onerosa rispetto al costo aziendale sostenuto dal Comune nel 2019, parametrato su sei mesi, per la figura di Direttore del museo, cat D3, Alta specializzazione ex art 110 co 1 d.lgs 267/00, come si evince da tabella comparativa acquisita nel fascicolo istruttorio, costo in cui non sono però comprese le spese di trasferta funzionali all'espletamento dell'incarico, nonché telefoniche, informatiche etc a carico del datore di lavoro;

Verificato in capo a Chiara Casarin, libera professionista senza dipendenti, la regolarità contributiva, fiscale e penale;

visto l'art 36, comma 2, lettera a) del d.lgs 56/2016;

dato atto che ai sensi del d. lgs 81/08, art 26 comma 3 bis, non risultano sussistere rischi interferenziali in quanto la prestazione ha natura prettamente intellettuale

Visti:

- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 92 del 20 dicembre 2018 con la quale è stato approvato il bilancio di previsione per gli esercizi 2019-2020-2021, in corso di esecutività;
- la delibera di Giunta Comunale n.48 del 26 febbraio 2019 avente per oggetto: APPROVAZIONE DEL PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE 2019-2021".
- Vista la deliberazione di Giunta Comunale n. 43 del 20 febbraio 2018 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2018-2020 (e s.m.i.);
- Il Regolamento per le funzioni dirigenziali e disciplina del collegio dei dirigenti, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n.135 del 18 ottobre 1995 e successive modifiche ed integrazioni;
- Il Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi;
- Il vigente Regolamento di contabilità;
- Il Decreto Legislativo 91 del 31 maggio 2011;
- Il Decreto Legislativo 118 del 23 giugno 2011;
- Il DPCM 28 dicembre 2011;

DETERMINA

1. Di approvare quanto in premessa descritto
2. di affidare, per le motivazioni in premessa descritte che qui si intendono integralmente richiamate ed approvate, ex art 192 del d.lgs 267/00 e 32 co 2 del d.lgs 50/2016 , il seguente contratto d'appalto, impegnando ed imputando la spesa nel seguente modo:

Oggetto del contratto d'appalto	Operatore economico	corrispettivo	CIG	Modalità di imputazione della spesa inclusiva di iva sulla base dell'esigibilità prevista nel capitolato allegato
servizio di "Studio di fattibilità del convenzionamento con altri gestori di musei o di beni culturali in chiave di valorizzazione congiunta del patrimonio culturale e direzione artistica della attività museali in base a quanto riportato nel capitolato allegato che con la presente si approva	Dott.ssa Chiara Casarin	€ 30.625,21 (iva esclusa) - € 37.362,76 (iva inclusa)	Z322A15CDD	€ 22.417,65 Bilancio 2019 Capitolo 350306 M 5, Pr 2, tit 1, macro 103 € 14.945,11 Bilancio 2020 Capitolo 350306 M 5, Pr 2, tit 1,

				macro 103
--	--	--	--	-----------

3. di incaricare la dott.ssa Laura Campesato, Punto Ordinante dell'Area III Cultura e Museo, di procedere alla stipula del contratto sul portale MEPA tramite accettazione dell'offerta della dott. Chiara Casarin identificata con numero 607117 del 4.10.2019 su Mepa;

di procedere al pagamento della spesa oggetto della presente determinazione, in presenza di regolari fatture, secondo quanto riportato nell'allegato capitolato, entro il limite massimo di presente impegno, liquidate dal dirigente area terza Cultura Museo.

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO

- Visti gli artt. 151 e 153 del D.Lgs 267/2000;
- Visto il vigente Regolamento di Contabilità;

Si appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria come da allegata registrazione dei seguenti impegni/accertamenti/prenotazioni

Osservazioni al parere di regolarità contabile: Stretta attestazione di spesa

E/U	IMPEGNO/ACCERTAMENTO
U	299_2020
U	2937_2019